

Комитет образования администрации муниципального образования  
Сланцевский муниципальный район Ленинградской области  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида»  
(МДОУ «Сланцевский детский сад №15»)

Рассмотрено:  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом МДОУ  
«Сланцевский детский сад №15»  
№ 19 от 31.08.2023



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ /ЗПР/  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ  
«СЛАНЦЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №15 КОМБИНИРОВАННОГО  
ВИДА»**

/для детей 4-8 лет/

/срок реализации: 3 года/

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I Целевой раздел</b>		
1.	Обязательная часть	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Цели и Задачи реализации Программы	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР	11
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	18
1.6.	Система мониторинга динамики развития (динамика образовательных достижений) детей с ЗПР	22
1.7.	Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО	24
1.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
1.8.1.	Программа «Наш дом природа» Н.А. Рыжова	24
1.8.2.	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломойченко «Дорогою добра»	26
<b>II Содержательный раздел</b>		
2.	Обязательная часть	29
2.1.	Описание образовательной деятельности	29
2.1.1.	Социально - коммуникативное развитие	29
2.1.2.	Познавательное развитие	37
2.1.3.	Речевое развитие	41
2.1.4.	Художественно - эстетическое развитие	48
2.1.5.	Физическое развитие	53
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФАОП	59
2.3.	Характеристика взаимодействия взрослых с детьми	62
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	64
2.5.	Программа коррекционно - развивающей работы с детьми с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)	66
2.5.1.	Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР	66
2.5.2.	Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки	67
2.5.3.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР	73
2.5.4.	Описание системы комплексного психолого - медико - педагогического сопровождения дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса	108
2.5.4.	Модель взаимодействия специалистов и воспитанников в реализации коррекционных мероприятий	109
2.5.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции	114

	нарушений развития детей и /или инклюзивного образования	
2.5.6.1.	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	114
2.5.6.2.	Механизмы адаптации Программы для детей с ЗПР	115
2.5.6.3.	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	115
2.5.6.4.	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	116
2.6.	Рабочая программа воспитания	117
	Пояснительная записка	117
	Раздел 1. Целевой раздел Программы воспитания	118
	Раздел 2. Содержательный раздел Программы воспитания	136
	Раздел 3. Организационный раздел Программы воспитания	156
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	170
2.8.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданные ими самостоятельно	171
<b>III Организационный раздел</b>		
3.	Обязательная часть	172
3.1.	Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФАОП	172
3.1.1.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФООП	182
3.1.2.	Перечень, рекомендованный для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФООП	192
3.2.	Организация жизнедеятельности детей	194
3.2.1.	Примерный режим дня	194
3.2.2.	Календарный учебный график	197
3.2.3.	Учебный план	201
3.2.4.	Физкультурно - оздоровительная работа	205
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (тематическое планирование)	208
3.4.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	209
3.5.	Описание психолого - педагогических условий в соответствии с ФАОП	222
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	227
3.6.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	227
<b>IV Дополнительный раздел</b>		
4.1.	Краткая презентация Программы	228
	<i>Приложение 1.</i> Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	230
	<i>Приложение 2.</i> Перечень оценочных материалов (психолого -	237

	педагогическая диагностика индивидуального развития детей) программы «Наш дом природа»	
	<i>Приложение 3.</i> Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей) программы по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию дошкольников Л.В. «Коломойченко» «Дорогою добра»	239
	<i>Приложение 4.</i> Календарно - тематическое планирование	241
	<i>Приложение 5.</i> Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка инвалида	243
	<i>Приложение 6.</i> Лист педагогической адаптации	247
	<i>Приложение 7.</i> Лист психологической адаптации	248
	<i>Приложение 8.</i> Индивидуальная карта развития ребенка - дошкольника с ЗПР	249
	<i>Приложение 9.</i> Речевая карта	268
	<i>Приложение 10.</i> Лист динамики развития ребенка группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР	273

**I. Целевой раздел**  
**1. Обязательная часть**  
**1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (для детей дошкольного возраста с ЗПР) (далее Программы) разработана в соответствии:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. т 13.06.2023 № 229-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/);
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (в ред. от 28.04.2023 № 178-ФЗ) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/) ;
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций")  
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71284932/> ;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001> ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022> ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (для детей дошкольного возраста с ЗПР):

- определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей;
- направлена на решение задач Стандарта, указанных в п. 5 его Общих положений.

*Срок реализации данной программы:* 3 года.

*Форма обучения* – очная.

*Форма получения образования* - дошкольное образовательное учреждение.

*Язык, на котором осуществляется образование воспитанников* – русский.

*Общие сведения о ДООУ.* Полное наименование учреждения: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида»  
Официальное сокращенное наименование учреждения: МДОУ «Сланцевский детский сад №15»

*Тип* – дошкольное образовательное учреждение.

*Вид* – комбинированный

*Место нахождения учреждения:* 188560 Ленинградская область, город Сланцы, улица Грибоедова, дом 4а

*Руководитель организации* – Шлегель Оксана Владимировна

*Режим работы ДООУ:* 7.30 – 18.00

ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

1. Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида» от 27.11.2015 №1703-п (с изменен. 01.06.2021 №710-п);
2. Лицензия на осуществления образовательной деятельности №004-19 от 22.01.2019

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида» может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Целью реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – АОП, Программа) для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР) Муниципального дошкольного образования «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида» (далее - ДОО) является **обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.**

Программа:

- содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми;
- способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования;
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка;
- обеспечивает формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки повышение компетентности родителей (законных представителей) вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач дошкольного и начального общего образования.

Программа ориентирована на детей от 4-5 до 6-7(8)-ми лет с задержкой психического развития.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

#### Общие принципы и подходы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

#### Специфические принципы и подходы:

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных



воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.
6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.
8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Программа описывает способы достижения инвариантных ценностей и ориентиров, представляет содержание образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### Подходы к формированию адаптированных программ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей, и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по Программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки психического развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности.

Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется 3 варианта освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на школьный уровень образования.

Возможность освоения *первого варианта* образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого - педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПШк, может рекомендовать продолжить образование по основной программе дошкольного образования. Вместе с тем, рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного образования.

*Второй вариант* требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной

ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

*Третий вариант* выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО.

Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (ОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность.

Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР**

Дошкольный возраст	Возрастная категория	Группа /направленность групп
Средний дошкольный возраст	4-5 лет	Группа №12 компенсирующей направленности
Старший дошкольный возраст	6-7 (8) лет	

**Задержка психического развития (ЗПР)** представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не

равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое.

В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

В отличие от умственно отсталых детей, дошкольники с задержкой психического развития не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака «дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изодетальностью.

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную массу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы резидуального или генетического характера.

Клинические и психологические исследования, проведённые Т.А. Власовой, М.С. Певзнер, К.С. Лебединской и др., позволили выделить 4 четыре генезисных типа задержки психического развития: конституциональный, соматогенный, психогенный, церебрально - органического происхождения.

*Для детей с ЗПР конституционального происхождения* характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции, психофизический инфантилизм. Такие дети проявляют интерес к игре- действию, а не игре-отношению, у них наблюдается парциальная недостаточность гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. А эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков (рисование, счёт, чтение, письмо).

*ЗПР соматогенного генеза* возникает у детей с хроническими заболеваниями внутренних органов, эндокринной системы. Для них характерны явления стойкой физической и психической астении, сниженная работоспособность, робость, тревожность. Зачастую возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости.

*Дети с ЗПР психогенного генеза* с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. Для них характерны нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром.

*Для ЗПР церебрально-органического генеза* характерны выраженные нарушения в эмоционально-волевой и познавательной сфере, сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций, страдают функции регуляции психической деятельности. Данная группа детей по уровню развития приближается к умственно-отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме.

Детям с ЗПР рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. Этап коррекционно- развивающей работы определяется после проведения обследования, с учётом индивидуальных особенностей ребёнка. Требуется индивидуальный маршрут развития и воспитания. Важно определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима, как в детском саду, так и дома. Необходимо создавать развивающую среду с учетом особенностей таких детей.

Таким образом, дети с ЗПР — многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы вследствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Необходимо учитывать вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно-развивающей работы с детьми. В этих условиях учитель-дефектолог должен строить свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

В условиях компенсирующей группы задержку психического развития чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

#### Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР Дети 4-5 лет

### Физическое развитие

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

### Социально-коммуникативное развитие

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослому и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованны. Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

### Познавательное развитие

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

В начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в дошкольное отделение дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

### Развитие речи

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью.

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

### Художественно - эстетическое развитие

Для данной категории воспитанников характерен сниженный интерес, а для некоторых детей даже его отсутствие к процессу и результатам изобразительной деятельности. У многих детей с задержкой психического развития даже в еще не достаточно сформированы технические навыки рисования: они неправильно держат карандаш, кисть, не знают, как выбрать краску, промыть и осушить кисть, как вести ею по бумаге. Вызывает затруднения прорисовка мелких предметов, дети плохо владеют приемами закрашивания.

### Дети 6-7 лет

#### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 7 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прыгистые, у девочек - мягкие, плавные). К 7 годам совершенствуется развитие мелкой

моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В дошкольном возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни с ЗПР уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### Познавательное, речевое развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7 годам дети с ЗПР легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в



сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок с ЗПР свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Предшкольный возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Дошкольников 6-7 лет отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

*Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.*

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни психофизического развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его психического и речевого развития, а также индивидуально - типологические особенности развития ребенка.

#### Особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР

1. Потребность в выявлении и назначении коррекционной помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения психофизического развития.
2. Организация коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений психоречевого и личностного развития.
3. Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности задержки психического развития.
4. Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных коррекционно-развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой коррекционной работы.
5. Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, аналитической, аналитико-синтетической и регуляторной

- деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с задержкой психического развития, специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения.
6. Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого - медико - педагогического сопровождения.
  7. Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.
  8. Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.
  9. Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития психических и речевых процессов, исходя из механизма дефекта.
  10. Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на психические и речевые процессы, повышающих контроль в процессе познавательной и речевой деятельности.
  11. Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений (планируемых результатов) воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам

*Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.*

#### Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства.

В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

#### Речевое развитие.

Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух- трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

#### Познавательное развитие.

Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталоны, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству

или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие Пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

#### Художественно-эстетическое развитие.

Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

#### Физическое развитие.

Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам

*Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.*

#### По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно - познавательную форму общения взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно - личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками: способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

#### По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

#### По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко - произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений;
- слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### **1.6. Система мониторинга динамики развития (динамики образовательных достижений) детей с ЗПР**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Дошкольный возраст (4-5, 6-7 (8) лет)). Оценочные материалы.

Направления	Методы	Источники	Авторы	Ответственные
-------------	--------	-----------	--------	---------------

развития детей				
Педагогическая диагностика				
Социально - коммуникативное развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Речевое развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение/детские портфолио	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Физическое развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Психолого - педагогическая диагностика				
Развитие познавательных процессов, включая сенсорное развитие	Диагностические задания / Карты развития ребенка	Карта динамического обследования дошкольника Обследование (наблюдение, выполнение заданий, критериальных тестов, беседа) основе особенностей ВПФ у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, критериев сформулированных в «Программе коррекционно-развивающего воспитания подготовки к школе детей с задержкой	Косарева У.В.  Шевченко С.Г., Тригер Р.Д.	Учитель - дефектолог  Учитель - логопед
Формирование элементарных математических представлений				
Ознакомление с окружающим миром				
Выявление Особенности речевого Развития детей (развитие всех Компонентов речи), грамота (подготовительная группа)				

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1.* Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

### **1.7. Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО**

Форма обучения в МДОУ «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида» - **очная.**

Воспитанникам, осваивающим адаптированную образовательную программу для детей с задержкой психического развития в очной форме обучения, предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки, канцелярия имеющаяся в ДОУ.

Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является занятие – образовательная деятельность (ОД), индивидуальная работа со специалистами, свободная и самостоятельная деятельность детей.

Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется АООП дошкольного образования и расписанием образовательной деятельности. Воспитанники по завершении учебного года переводятся в следующую возрастную группу в соответствии с локальным нормативным актом ДОУ.

### **1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу с детьми 4 - 7(8) лет с ЗПР и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Ленинградской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

1. . Программа «Наш дом природа» Н.А. Рыжова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. — 192 с..
2. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника Л.В. Коломойченко «Дорогою добра» /М.: Сфера 2019/.

#### **1.8.1. Программа «Наш дом природа» Н.А. Рыжова**

**Цель:** воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

#### **Задачи:**

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления



- осознанно-правильного отношения к природе); развитие познавательного интереса к миру природы; формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
  - формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
  - формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
  - освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
  - формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
  - формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Необходимая предпосылка для реализации настоящей программы — организация в детском саду специальной работы по ознакомлению детей с окружающим миром и природой. «Наш дом — природа» является авторской программой, обеспечивающей преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение».

Настоящая программа предназначена для работы с детьми пяти и семи лет (старшей и подготовительной групп) и, соответственно, рассчитана на два года обучения. Экологическое образование рассматривается в ней как неотъемлемая часть общего образования. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников.

### **Принципы:**

1. *Принцип научности* предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения;
2. *Принцип доступности* материала для ребенка определенного возраста;
3. *Принцип гуманистичности*. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни;
4. *Принцип прогностичности*. Для дошкольников данный принцип означает, что в результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов);

5. *Принцип деятельностного подхода* — основа экологического образования дошкольника;
6. *Принцип целостности*. Этот принцип присущ именно дошкольному экологическому образованию, отражая, прежде всего, целостное восприятие окружающего мира ребенком и его единство с природой.
7. *Принцип регионализма*. Дошкольное экологическое образование даже больше, чем школьное, должно опираться на объекты ближайшего окружения, что связано с конкретным мышлением детей данного возраста.
8. *Принцип преемственности*. Принципиальная особенность системы экологического образования — это преемственность всех ее звеньев.

### **Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

#### Ребенок, возрастом 5-6 лет:

- сформированность представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона;
- сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи;
- овладение навыками экологически безопасного поведения в природе.

#### Ребенок, возрастом 6-7 лет:

- приобретение представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания;
- умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года;
- воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае;
- развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

### **Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей). ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

#### **1.8.2. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника Л.В. Коломойченко «Дорогою добра»**

**Цель:** своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем

сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

#### **Подходы:**

1. *Системно-структурный подход*, обеспечивающий изучение и проектирование социального воспитания как единого целого, предполагающий организацию работы по социально - коммуникативному развитию дошкольников в соответствии с педагогической системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, средств, методов, форм организации, условий и результатов взаимодействия педагогов с детьми.
2. *Синергетический подход*, предполагающий построение педагогического процесса с учетом закономерностей развития сложных, самоорганизующихся систем и позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (дети, воспитатели, родители) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.
3. *Антропологический подход*, обеспечивающий учет закономерностей развития человека как целостности, позволяющий повысить статус психолого-педагогической диагностики в определении динамики социально-коммуникативного развития дошкольников, учитывать различные (возрастные, половые, национальные) особенности социального воспитания.
4. *Культурологический подход*, предполагающий учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяющий принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.
5. *Деятельностный подход*, предполагающий учет закономерностей организации деятельности и становления деятельностной стороны личностного опыта, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром;
6. *Личностно-ориентированный подход*, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития, признание культуротворческой функции детства как одного из важнейших аспектов социально-коммуникативного развития, признание психологического комфорта и блага ребенка приоритетным критерием в оценке деятельности социальных институтов.
7. *Комплексный подход*, предполагающий возможность решения разных задач личностного развития в процессе социального воспитания.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае».

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре, в соответствии с возрастными особенностями.

## **Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

К семи годам ребенок:

- имеет дифференцированные представления о своем крае как части России, об истории возникновения родного города и края, их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- различает поселения людей по (численность населения, наличие церкви, крепости, промышленных и сельскохозяйственных предприятий);
- ассоциирует название края, города с их месторасположением, историей возникновения;
- владеет общими представлениями об основных традиционных ремеслах, промыслах;
- знает специфические названия отдельных инструментов;
- осознает связь между результатами труда своих земляков и развитием культуры, техники в России;
- имеет общее представление об особенностях декоративно - прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде;
- знает названия, отдельные отличительные особенности городов своего края;
- владеет информацией об основных достопримечательностях главного города своей области и родных мест;
- проявляет интерес к истории своего города (края);
- проявляет заботу о чистоте, порядке в своем микрорайоне, городе;
- с благодарностью и уважением относится к знаменитым людям города и края;
- осознанно применяет знания о своем крае (городе, селе) в разных видах деятельности;
- с удовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках;
- проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания историческим памятникам;
- испытывает чувство удовлетворенности от рождения и проживания в родном селе, городе, крае; проявляет потребность в передаче информации о нем;
- осознает возможность и перспективы своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, села, края.

**Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей). ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

## **II. Содержательный раздел**

## 2. Обязательная часть

### 2.1. Описание образовательной деятельности

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста с ЗПР в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

#### Раздел 1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

<u>Общие задачи</u>
<p>- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;</p> <p>- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;</p> <p>- формировать основы нравственной культуры;</p> <p>- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;</p> <p>- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<u>Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР</u>
<p>- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;</p> <p>- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;</p> <p>- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный</p>

компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

#### Содержание образовательной деятельности

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними Игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3 Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные

#### С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР

1 Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается со взрослыми на уровне в не ситуативно-познавательного общения, способен к в не ситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на

<p>представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.</p>	<p>оценки взрослых и других детей. 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Раздел 2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<u>Общие задачи</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;</li> <li>- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;</li> <li>- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;</li> <li>- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.</li> </ul>
<p><u>Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;</li> <li>- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и</i></p>

*возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.*

Содержание образовательной деятельности

<u>С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР</u>
<p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.</p> <p>3 Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.</p>	<p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все</p>



виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

### Раздел 3. Формирование навыков безопасного поведения

#### Общие задачи

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с

#### ЗПР

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### Содержание образовательной деятельности

##### С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР

1. Формирование представлений, об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных

##### С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок Имеет систематизированные представления об

<p>ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира</p>	<p>опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для

людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Перечень парциальных программ

Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника Л.В. Коломойченко «Дорогою добра»

Перечень методических пособий

Автор составитель	Наименование издания
Л.Б Баряева. Л.В.Лопатина	Учим детей общаться.
Т.Ф. Саулина	ФГОС. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (для детей 3-7 лет)
Н.Ф. Губанова	ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (для детей 2-7 лет)
И.Ю. Бордачева	ФГОС. Наглядно-дидактическое пособие «История светофора»
Н.Ф. Губанова	ФГОС. Развитие игровой деятельности (для детей 2-3 лет)
Н.Ф. Губанова	ФГОС. Развитие игровой деятельности (для детей 3-4 года)
Н.Ф. Губанова	ФГОС. Развитие игровой деятельности (для детей 4-5 лет)
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	ФГОС. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (для детей 2-3 лет)
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	ФГОС. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (для детей 3-4 года)

Р.С. Буре	ФГОС. Социально – нравственное воспитание дошкольников (для детей 3-7 лет)
Л.В. Куцакова	ФГОС. Трудовое воспитание в детском саду (для детей 3-7 лет)
К.Ю. Белая	ФГОС. Формирование основ безопасности у дошкольников (для детей 2-7 лет)
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	ФГОС. Формирование основ безопасности у дошкольников (для детей 4-7 лет)

### **2.1.2. Познавательное развитие**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

1. *Сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
2. Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
3. *Формирование элементарных математических представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи образовательной деятельности в области познавательного развития ребенка с ЗПР**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.	
<u>Содержание образовательной деятельности</u>	
<u>С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР</u>
<p><i>Сенсорное развитие.</i> Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой- маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее- короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p>	<p><i>Сенсорное развитие.</i> Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).</p>
<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i> Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества</p>	<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i> Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p>
<p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i> Различает, из</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i> Устанавливает связи и</p>

<p>каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.</p>	<p>отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p>
<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</i> Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</i> Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни,</p>

<p>признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).</p>	<p>некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечень парциальных программ

Программа «Наш дом природа» Н.А. Рыжова

Перечень методических пособий

Автор составитель	Наименование издания
Л.В. Куцакова	ФГОС. Конструирование из строительного материала (для детей 4-5 лет)
Л.В. Куцакова	ФГОС. Конструирование из строительного материала (для детей 5-6 лет)
Л.В. Куцакова	ФГОС. Конструирование из строительного материала (для детей 6-7 лет)
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением (для детей 3-4 лет)
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением



	(для детей 4-5 лет)
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением (для детей 5-6 лет)
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением (для детей 6-7 лет)
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 2-3 лет)
О.А.Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 3-4 лет)
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 4-5 лет)
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 5-6 лет)
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 6-7 лет)
Н.Е. Веракса, О.Р. Глимов	ФГОС. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (для детей 4-7 лет)
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	ФГОС. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)
Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова	ФГОС. Развитие познавательных способностей дошкольников (для детей 4-7 лет)
О.А. Шиян	ФГОС. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (для детей 3-7 лет)
Л.Ю. Павлова	ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для детей 4-7 лет)

### **2.1.3. Речевое развитие**

В соответствии с ФГОС ДО речевого развития включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно - потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

### Раздел 1 Развитие речи

#### Общие задачи:

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с ЗПР

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

#### Содержание образовательной деятельности

<u>С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР</u>
<p>1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей.</p> <p>2.1. Лексическая сторона речи. Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова,</p>	<p>1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности</p>

обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

2.2. Грамматический строй речи. Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

2.3. Произносительная сторона речи. Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

3. Практическое овладение нормами речи. Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? Зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает однодвусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпоритмически.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности.

метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. Практическое овладение нормами речи. Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

## Раздел 2. Ознакомление с художественной литературой

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с ЗПР

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Содержание образовательной деятельности

<u>С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР</u>
<p>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> <p>2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть</p>	<p>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</p> <p>2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную</p>

<p>любимые стихи и сказки.</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.</p>	<p>воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Перечень методических пособий

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском саду (для детей 2-3 лет)	Мозаика - Синтез	2020
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском	Мозаика - Синтез	2020

	саду (для детей 3-4 лет)		
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском саду (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском саду (для детей 5-6 лет)	Мозаика - Синтез	2020
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском саду (для детей 6-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

#### Раздел 1. Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувствна основезнакомства с произведениями изобразительного искусства.

<u>Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития ребенка с</u>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------

<u>ЗПР</u>
------------

- |                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------|
| - формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в |
|--------------------------------------------------------------------------------|



изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарны представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### Содержание образовательной деятельности

<u>С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР</u>
<p>1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.</p> <p>2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах,</p>	<p>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p> <p>2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и</p>

<p>мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.</p> <p>3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.</p>	<p>поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Раздел 2. Конструктивно-модельная деятельность

### Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>	
<u>С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР</u>

<p>Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.</p>	<p>Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Раздел 3. Музыкальная деятельность

#### Общие задачи:

#### Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

#### Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития ребенка с ЗПР

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;

- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

Содержание образовательной деятельности

<u>С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР</u>
<p>1. <u>Развитие музыкально-художественной деятельности.</u> Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения(одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегают, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.</p> <p>2. <u>Приобщение к музыкальному искусству.</u> Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p>1. <u>Развитие музыкально-художественной деятельности.</u> Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движениях и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</p> <p>2. <u>Приобщение к музыкальному искусству.</u> Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает</p>

	радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Перечень методических пособий

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С. Комарова	ФГОС. Детское художественное творчество	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 3-4 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 5-6 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 6-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
М.Б. Зацепина	ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (для детей 2-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду» (для детей 3-4 лет)	Мозаика - Синтез	2020
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду» (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет	Мозаика - Синтез	2020

### Дидактическое пособие:

Автор составитель	Наименование издания
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста

### **2.1.5. Физическое развитие**

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи** и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Раздел 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

<u>Задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка с ЗПР</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);</li> <li>- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.</li> </ul>	
<u>Содержание образовательной деятельности</u>	
<u>С детьми среднего дошкольного возраста(4-5 лет) с ЗПР</u>	<u>С детьми старшего дошкольного возраста(6-7 (8)) лет с ЗПР</u>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</li> <li>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</li> <li>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно</li> </ol>

<p>расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.</p>	<p>выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Раздел 2. Физическая культура

### Общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

### Задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка с ЗПР

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### Содержание образовательной деятельности

#### С детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с ЗПР

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений

#### С детьми старшего дошкольного возраста (6-7 (8)) лет с ЗПР

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила,

<p>соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы надругой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных</p>	<p>быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырех частные, шести частные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры- эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с

полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двух шаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь.

	Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечень методических пособий

Физическое развитие

Автор	Наименование	Издательство	Год изд.
А.Г. Голубева	ФГОС. Гимнастика и массаж для самых маленьких (для детей 0-3 года)	Мозаика - Синтез	2020
М.М. Борисова	ФГОС. Малоподвижные игры и игровые упражнения (для детей 3-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (для детей 3-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр (для детей 4-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 3-4 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 5-6 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 6-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020

## **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФАОП**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p>	<p>1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4. Педагог может акцентировать внимание</p>

<p>7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	<p>на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Характерные особенности развития инициативы у детей с ЗПР

Целевые ориентиры федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования характеризуют ребенка к концу дошкольного периода как инициативного, самостоятельного в разных видах детской деятельности, проявляющего любознательность.

Для детей с задержкой психического развития характерно следующее:

- не задают познавательных вопросов, могут задавать вопросы относительно знакомых предметов и явлений, не углубляясь в суть причинно - следственных закономерностей явлений или событий
- быстро пресыщаются любой деятельностью, менее любопытные;
- не проявляют активности в беседах, в обсуждении наблюдаемых явлений

Формирование инициативности во многом зависит от уровня сформированности памяти, мышления, развития внимания, речи. Благодаря произвольности всех психических функций, сформированности процессов саморегуляции (планирующей функции, регулирующей функции) ребенок умеет подчинять свои действия той или иной задаче, добиваться цели, преодолевая возникшие трудности.

Детей с задержкой психического развития характеризует:

- несформированность процессов саморегуляции;
- слабое проявление самостоятельности в деятельности;
- проблемы в эмоционально-волевой сфере;
- снижение интереса к деятельности;
- снижение потребности в самореализации;
- снижение потребности в общении, нарушение речевого развития;
- подражательный характер деятельности;
- интеллектуальная недостаточность;
- снижение познавательной активности.

У детей с ЗПР снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту.

Задержка психического развития проявляется в замедленном темпе созревания эмоционально-волевой сферы и в интеллектуальной недостаточности, интеллектуальные способности ребенка не соответствуют возрасту.

У всех детей с ЗПР наблюдаются недостатки развития памяти, восприятия, низкая концентрация внимания, отставания в становлении речи. Деятельность детей недостаточно целенаправленна.

Задачи по развитию инициативности, самостоятельности решаются во всех видах детской деятельности: игровой, познавательно- исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструктивной, самообслуживании и элементарном бытовом труде, восприятии художественной литературы. Работа по развитию любознательности и инициативности планируется: при проведении организованной образовательной деятельности, совместной образовательной деятельности в режимных моментах, создании условий для самостоятельной деятельности детей, а так же в работе с родителями. Запланированное содержание может корректироваться в зависимости от возникших интересов детей, их инициативы.

Развивая любознательность и инициативность необходимо учитывать не только общие закономерности формирования познавательного интереса, познавательной активности перерастающую в познавательную деятельность, но и особенности детей с ЗПР.

### **2.3. Характер взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к

культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

#### Коллективные формы взаимодействия:

*Общие родительские собрания.* Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

*Групповые родительские собрания.* Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

*«День недели образования».* Проводится в ДОО в феврале.

Задача:

- знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы, с жизнью воспитанников в ДОУ.

*«Круглые столы» и др.*

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

*Проведение детских праздников и досугов.* Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача:

- поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

#### *Индивидуальные формы работы*

*Анкетирование и опросы.* Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.



Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

*Беседы и консультации специалистов.* Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

*Родительский час.* Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача:

- информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

*Формы наглядного информационного обеспечения*

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома» и др.).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно - образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

*Выставки детских работ.* Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

*Открытые занятия специалистов и воспитателей.* Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

Новые (внедряемые в ОО) формы

*Совместные и семейные проекты различной направленности.* Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задача:

- активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

*Опосредованное интернет-общение.* Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей. Позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

### **2.5.1. Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР**

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

**Основной целью программы коррекционной работы выступает** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи** образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

### **2.5.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки**

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.
2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:
  - коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
  - предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
  - развитие коммуникативной деятельности;
  - преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
  - коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
  - коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
  - коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
  - коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
  - формирование пространственных и временных представлений;
  - развитие предметной и игровой деятельности;
  - формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
  - стимуляция познавательной и творческой активности.
3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.
4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение

сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально- педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее алгоритм позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально- типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.

**На I этапе коррекционной работы** основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с ЗПР поступают в группу комбинированной направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно- перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

**На II этапе** планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.
- Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все

педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно- перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно- познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно. Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно- развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно- педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно- развивающих и воспитательно- образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих **задач** в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно- развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого- педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой:

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов,

педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода*. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- *Принцип единства диагностики и коррекции*. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии*. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный



анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **2.5.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления может быть описана в Программе через комплекс методических пособий и рекомендаций, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы).

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><u>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>- на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><u>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul>

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;
- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;

	<p>- создавать условия для обогащения нравственно- этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания трудовому воспитанию</p>	<p><u>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>- закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>- воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>- развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы- орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>- закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><u>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>- разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>- способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой</li> </ul>

милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;

- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного(глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;
- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><u>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</li> <li>- развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>- формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>- развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>- развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>- развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>- развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>- знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><u>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>- развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>- формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>- формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>- развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> </ul>



- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;
- положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
- формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с

	предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><u>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в доречисловый период:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>- создавать условия для практических действий с доречисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><u>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>- знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном</li> </ul>

материале;

- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи- драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

Формирование пространственных представлений:

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

	<p>- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p><u>Формирование временных представлений:</u></p> <p>- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</p> <p>- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>- развивать чувство времени с использованием песочных часов</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><u>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</u></p> <p>- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>- организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</p> <p>- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>- использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>- организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p>

Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

- создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного,

	социального и игрового опыта детей
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p><u>Развитие мыслительных операций:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые,</li> </ul>

конфликтные изображения;

- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- подводить к пониманию текстов со скрытой моралью.

Развитие мнестической деятельности:

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях



Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p><u>Развитие импрессивной стороны речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</li> <li>- работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</li> </ul>

Стимуляция речевого общения

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;

- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
  - развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
  - вырабатывать правильный темп речи;
  - работать над четкостью дикции;
  - работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)
- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
  - развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);
  - на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
  - узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);
  - учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
  - учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
  - учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
  - учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
  - учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
  - знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью

фишек;

- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно- графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму

- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
- учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
- учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;
- учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;
- совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
- формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.

<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> <li>- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li> <li>- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> </ul>



- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

#### Развитие воображения и творческих способностей детей

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и

	<p>реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо- дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>- развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно- прикладного искусства и др.);</li> <li>- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной</li> </ul>

	<p>педагогики»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>- формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>- побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>- формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и</li> </ul>

разученных мелодий;

- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- стимулировать желание детей эмоционально откликнуться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные

	<p>образы изобразительными средствами;</p> <p>- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами;</p> <p>обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>- знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</p> <p>- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в</p>

совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);
- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным,

	<p>но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>- использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей(конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</li> <li>- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>- совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>- формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>- развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</li> <li>- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
Коррекция	- дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;



<p>недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>- развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>- развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>- развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>- учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>- учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>- развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><u>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</u></p>
-----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>- развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>- развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>- развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>- развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>- учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>- развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>- вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>- формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>- развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>- формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>- развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие</p>	<p><u>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность</li> </ul>

<p>психомоторной сферы</p>	<p>перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>- развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>- развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>- учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>
----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **2.5.4. Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса**

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в МДОУ «Сланцевский детский сад №15» является психолого-педагогический консилиум (ППк). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы: выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПК с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя - дефектолога, учителя - логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с ЗПР. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-дефектолог организует взаимодействие педагогов (воспитателей, учителя - логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе МДОУ «Сланцевский детский сад №15». Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в развитии познавательной, речевой и эмоционально-волевой сферы ребенка

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Учитель-дефектолог и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с ЗПР. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-дефектолога или воспитателя, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие высших психических функций, познавательных процессов и речевых навыков у детей.

### 2.5.5. Модель взаимодействия специалистов и воспитателей в реализации коррекционных мероприятий

Учитель - дефектолог				
Диагностико-консультативное направление	Коррекционно-развивающее направление	Социально-психологическое направление	Формы работы	
			с детьми	с участниками педагогического процесса
<p>1. Диагностирует: уровень сформированности психических процессов, особенности познавательной деятельности,</p> <p>2. Определяет уровень сформированность представлений о себе и окружающем мире, элементарных математических представлений.</p>	<p>1. Составляет индивидуальные планы развития, планы специально организованных занятий;</p> <p>2. Развивает психические процессы;</p> <p>4. Формирует элементарные математические представления;</p> <p>5. Расширяет представления об окружающем мире, обогащает словарный запас;</p> <p>6. Обеспечивает сенсорное развитие, развитие мелкой моторики</p>	<p>1. Консультирует педагогических работников и родителей о применении специальных методов и технологий коррекционно-развивающей работы;</p> <p>2. Знакомит родителей с результатами диагностики, с планом индивидуального развития;</p> <p>3. Организует коррекционно-развивающее пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p>	<p>Индивидуальные, фронтальные и подгрупповые</p> <p>Формирование подвижных подгрупп с учетом актуального уровня развития детей.</p>	<p>Участствует в методических объединениях, ярмарках, конференциях, фестивалях и является активным членом ППк</p>
Учитель - логопед				
Диагностико-консультативное направление	Коррекционно-развивающее направление	Социально-психологическое направление	Формы работы	
			с детьми	с участниками педагогического процесса

				процесса
1. Диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, строй, звукопроизношение)	1. Составляет индивидуальные планы развития, планы специально организованных занятий; 2. Осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию и дифференциацию, введение в самостоятельную речь; 3. Вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи.	1. Консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы; 2. Информировать родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития; 3. Организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.	Индивидуальные, фронтальные и подгрупповые  Формирование подвижных подгрупп с учетом актуального уровня развития детей.	Участвует в методических объединениях, ярмарках, конференциях, фестивалях и является активным членом ППк
<b>Воспитатель</b>				
Диагностико-консультативное направление	Коррекционно-развивающее направление	Социально-психологическое направление	Формы работы	
			с детьми	с участниками педагогического процесса
1. Исследует	1. Проведение	1. Консультирование	Индивидуальные,	Воспитатель

<p>конструктивную, изобразительную, игровую и другие виды деятельности</p>	<p>специально- организованных занятий по продуктивным видам деятельности;  2. Организация совместной и самостоятельной деятельности детей;  3. Воспитание культурно- гигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование;  4. Развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;  5. Организация индивидуальной работы с детьми выполнение рекомендаций специалистов;  6. Применение здоровьесберегающих технологий;  7. Создание благоприятного климата в группе с помощью родителей.</p>	<p>родителей о формировании культурно- гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.</p>	<p>фронтальные и подгрупповые</p>	<p>совместно с логопедом и дефектологом участвует в развитии у детей познавательной и речевой деятельности, в развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.</p>
<b>Музыкальный руководитель</b>				
<p>Диагностико- консультативное направление</p>	<p>Коррекционно- развивающее</p>	<p>Социально- психологическое</p>	<b>Формы работы</b>	
			с детьми	с участниками

	направление	направление		педагогического процесса
1. Обследование по разделам музыкальной деятельности	1. Осуществление музыкального и эстетического воспитания детей; 2. Учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара; 3. Использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов, двигательных импровизаций детей.	1. Консультирование родителей об индивидуальных особенностях детей, уровне развития музыкальных способностей	Индивидуальные, фронтальные и подгрупповые  Организация и проведение развлечений, праздников, культурных досугов.	Музыкальный руководитель совместно с логопедом и дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также в развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.
<b>Инструктор по физической культуре</b>				
Диагностико-консультативное направление	Коррекционно-развивающее	Социально-психологическое	Формы работы	
			с детьми	с участниками



	направление	направление		педагогического процесса
1. Диагностика уровня развития физической подготовленности, двигательной активности детей.	<p>1. Укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей дошкольников</p> <p>2. Учет психоречевого и физического развития детей при проведении подвижных игр, физических упражнений;</p> <p>3. Использование на занятиях танцевально-игровой гимнастики, самомассажа, ритмики;</p>	1. Консультирование родителей об индивидуальных особенностях детей, уровне физического развития; -организация и проведение веселых стартов, спортивных праздников совместно с родителями.	<p>Индивидуальные, фронтальные и подгрупповые</p> <p>Организация и проведение спортивных развлечений, дней здоровья</p>	<p>Инструктор по физической культуре совместно с дефектологом и логопедом участвует в развитии у детей психических процессов, двигательной деятельности, речевых навыков. Кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.</p>

## **2.5.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования.**

### **2.5.6.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ может осуществляться в форме инклюзивного образования.

Для группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР разработана адаптированная образовательная программы дошкольного образования:

- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (срок освоения программы 3 года).

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико- педагогической комиссии.

Задачами деятельности ДОУ, реализующего программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе компенсирующей направленности являются:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ двигательной и гигиенической культуры, осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития детей;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В адаптированной основной образовательной программы определяется специфическое для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого - педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная основная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ЗПР и т. д.

Реализация адаптированной основной образовательной программы развития детей с ЗПР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению;
- критериев готовности ребенка с ЗПР к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Учитель - дефектолог, учитель - логопед, являются организаторами и координаторами коррекционно-развивающей работы.

Форма организации образовательной деятельности:

- подгрупповая;
- индивидуальная;
- фронтальная

### **2.5.6.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ЗПР.**

Образовательная деятельность учителя - дефектолога, учителя - логопеда строится с учётом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционных задач.

Учитель - дефектолог проводит занятия по развитию эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Учитель – логопед проводит занятия по развитию всех компонентов речи и навыков грамматического конструирования связанной диалогической и монологической речи.

В основе коррекционной развивающей работы, осуществляемой в ДОО, лежит, прежде всего, принцип комплексности, он представляет собой взаимодействие различных специалистов в диагностической работе и в реализации коррекционного процесса.

В соответствии с планом коррекционных мероприятий с ребенком проводятся:

- воспитателями групповые и индивидуальные занятия и игры (ежедневно);
- учителем – логопедом и учителем - дефектологом индивидуальные занятия (по результатам обследования);
- музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре индивидуальная работа в ходе ОД с группой.

### **2.5.6.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.**

Образовательные программы, технологии и методические пособия:

1. Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина ПРОГРАММА воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. СПб ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2015
  - Программа адресована специалистам, работающим с детьми с задержкой психического развития (ЗПР): учителям-дефектологам, учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям и др.
2. В.П. Новикова Авторская программа «Математика в детском саду» /М.: «Мозаика-синтез» 2015
  - Программа адресована специалистам, работающим с детьми с задержкой психического развития (ЗПР): учителям-дефектологам, учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным

- руководителям и др.
3. Авторы: Дж.Дьюи, У.Килпатрк, С.Т.Шацкий Технология «Метод проектов»  
- Особенностью проектной деятельности в специализированных группах для детей с задержкой психического развития является то, что дети еще не могут самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно- образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители.
  4. Автор: Б.П. Никитина Технология развивающих игр  
- Ребенку с ЗПР педагог предоставляет максимальную степень свободы, организуя предметную среду, оснащенную развивающими играми и привлекает внимание детей к играм собственным примером. В процессе взрослый выступает в роли консультанта, создавая ситуацию непринужденного общения по поводу заданий, проблемных ситуаций, предлагаемых в игре. В работе с детьми с ЗПР используются: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, вхождение в воображаемую ситуацию, принятие роли и выполнение действий в соответствии с принятой ролью.
  5. Нищевой В.Н. «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет», изд.3, СПб «Детство-прнесс», 2015г  
- Программа адресована специалистам, работающим с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ТНР): воспитателям, учителям- логопедам

#### **2.5.6.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Для каждого воспитанника с ЗПР в группе после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

Планирование индивидуальных коррекционных строится по индивидуальным планам и отражено в календарно - тематическом планирование педагогов.

Подгрупповые занятия осуществляются в соответствии с перспективным планом работы. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, 7-8 человек, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Периодичность подгрупповых занятий – 2 раза в неделю, продолжительность ОД в соответствии с нормами СанПиН 2.4.3648-20.

Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

## **2.6. Рабочая программа воспитания**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного учреждения «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида» (далее – Рабочая программа воспитания, Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с различными организациями города.

Реализация Программы основана на взаимодействии участников образовательных отношений с разными субъектами образовательных отношений. Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в ДООУ и воспитания в семьях детей от 1 года до 7 лет.

Срок реализации программы:

- для детей посещающих группы общеразвивающей направленности - 6 лет;
- для детей посещающих группы компенсирующей направленности 3 года

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДОО с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках всех образовательных областей.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Воспитание осуществляется на русском языке - государственном языке России.

## **Раздел 1. Целевой раздел Программы.**

**Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

### **1.1. Цель программы воспитания**

**Цель воспитания** - личностное развитие дошкольников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 лет, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы

Направление воспитания/ Ценности	Задачи воспитания для детей 1,5-3 лет	Задачи воспитания для детей 3-7 лет
Патриотическое /Родина, природа	Воспитывать привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  Развивать представления о своей стране.
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Воспитывать принятие понятий, что такое «хорошо» и «плохо».  Воспитывать интерес к другим детям и способность бесконфликтно играть рядом с ними.  Формировать проявление позиции «Я сам!».  Воспитывать доброжелательность, проявление сочувствия, доброты.  Формировать чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.  Формировать способность общаться с другими людьми с помощью вербальных и	Формировать умение различать основные проявления добра и зла.  Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение.  Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми.  Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

	невербальных средств общения.	
Познавательное /Знание	Формировать интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.	Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное/ Здоровье	Формировать навыки самообслуживания: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.  Воспитывать стремление быть опрятным.  Формировать интерес к физической активности.  Воспитывать стремление соблюдать элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое/ Труд	Воспитывать умение поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке.  Воспитывать стремление помогать взрослому в доступных действиях.  Воспитывать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.



Этико - эстетическое/  Культура и красота	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к красоте.  Формировать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса.
-------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Все виды детской деятельности осуществляются:

- в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками, реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания;
- в свободной инициативной деятельности ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа

развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Принцип уклада.** Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

Данные принципы реализуются в укладе МДОУ «Сланцевский детский сад №15», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Конструирование методологических ориентиров воспитания в ДОУ строится на основе следующих элементов: уклад, воспитывающая среда, общности (сообщества) ДОУ, социокультурный контекст, деятельности и культурные практики ДОУ. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

#### **1.2.1. Уклад ДОУ**

Уклад ДОУ – определяется общественным договором участников образовательных отношений, опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОУ.

Уклад ДОУ основан на единстве ценностей воспитания и готовности к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Определяет смысл, стиль и характер организации различных воспитательных процессов. Устанавливает характер взаимоотношений между воспитанниками и педагогами, педагогами и родителями (законными представителями); воспитанниками друг с другом, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ, включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад жизни в ДОУ находит свое выражение в Уставе учреждения, в основной образовательной программе дошкольного образования, адаптированных образовательных программах дошкольного учреждения и Программе воспитания, во внутренней документации.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОУ и принимается всеми участниками образовательных отношений.

В группах за единицу уклада берутся повседневные и общесадовые дела.

Повседневные дела - это режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

Общесадовые дела — это традиции праздников, развлечений и событий годового ритма, участие в совместных акциях флэшмобах, акциях и т.д.

Группы в ДОУ «живут» в одинаковых условиях. Но в этих «одинаковых» группах работают разные люди. Они имеют право оставаться разными, самими собой, находить свой интерес и раскрываться так, как они хотят. И воспитанники разные, и активность родителей разная. Потому что каждая группа имеет свою историю и свой образ.

Реализация календарного планирования воспитательной работы осуществляется в основном на основе реализации образовательных проектов, разработанные в соответствии с календарно-тематическом планировании. А итогом образовательных проектов являются итоговые мероприятия, проводимые в формате: праздников, выставок, выпуска тематических газет и т.д. В реализацию образовательного проекта. В разрезе каждого образовательного проекта воспитатели используют современные методы и инновационные технологии.

К общесадовым делам детского сада относятся:

- осенние, весенние, летние утренники;
- праздники, посвященные Дню матери, Нового года, Масленице, 23 февраля, 8 марта и выпуску детей в школу;
- социально-профилактические акции по дорожной безопасности «Внимание – дети», «День памяти жертв ДТП», «Мама за рулем»;
- социально патриотические акции: «Наш бессмертный полк», «Возложение цветов погибшим героям», «Окна России»;
- спортивные праздники и развлечения, «День здоровья», «Недели здоровья»

### **1.2.2. Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда в ДОУ тесно связана с развивающей предметно-пространственной средой. Окружающая предметно-пространственная среда в ДОУ обогащает внутренний мир воспитанников, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации.

Воспитывающее влияние на воспитанников осуществляется через такие формы работы с РПП средой ДОУ как:

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ воспитанников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДОУ;
- сбор коллекций, реликвий, тематических предметов для оснащения мини-музея и его оформление;
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.);
- организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории;
- акцентирование внимания воспитанников и родителей (законных представителей) посредством элементов воспитывающей среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях ДОУ.

### **1.2.3. Общности (сообщества) ДОУ**

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общности основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых, детских).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники ДОУ:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст ДОУ**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурное пространство города разнообразно. С большинством из них успешно организовано социальное сотрудничество – это:

- МКУК «Сланцевская межпоселенческая центральная районная библиотека»,
- Сланцевский историко-краеведческий музей,
- МУДО «Сланцевская детско - юношеская спортивная школа»

Кроме того, разработан перспективный план взаимодействия по ознакомлению дошкольников с профессиями взрослых с:

- План работы дорожно-транспортного травматизма с воспитанниками ДОУ */совместно с инспектором по ОГИБДД/;*
- план работы по профилактике пожарной безопасности с воспитанниками ДОУ */совместно с инструктором по пожарной безопасности/*

#### **1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Вид деятельности в ДОУ

Виды детской деятельности	Основные характеристики
<p>Воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или воспитательные ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.</p> <p>Воспитательная ситуация протекает в конкретный временной период воспитательной деятельности. Особенностью воспитательной ситуации является появление воспитательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания воспитательных ситуаций. Преимущественно воспитательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности</p>
<p>Воспитательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> </ul>



	- свободное общение воспитателя с детьми.
Образовательная деятельность	<p>Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.</p> <p>В процессе организованной образовательной деятельности используются воспитательные ситуации. Главными задачами таких воспитательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений.</p> <p>Воспитатель создает разнообразные воспитательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость. Организованные воспитателем воспитательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Назначение воспитательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей в освоении правил поведения. Успешное и активное участие в воспитательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Воспитательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к поступкам сверстников.</p>
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста и основой решения всех воспитательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>

	<p>В сетке воспитательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной воспитательной деятельности.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно - исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Художественно - творческая деятельность	<p>-</p> <p>Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской,</p>

	коммуникативной и продуктивной видами деятельности
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, проводимых музыкальными руководителями ДООУ в музыкальном музыкально-спортивном залах
Двигательная деятельность	Организуется инструктором по физической культуре в процессе физкультурных занятий в оборудованном спортивно-музыкальном зале и на уличной спортивной площадке.

Проектирование культурных практик в образовательно-воспитательном процессе идет по направлениям.

Культурные практики – организационная основа формирования детской субкультуры. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми в игре и способствующие формированию готовности и способности ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Детская субкультура – смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детских сообществах в той или иной конкретной социальной ситуации развития.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор социально-нормативных характеристик на определенном возрастном этапе дошкольного детства.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организуются досуги в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детско-прикладного творчества: «Что нам осень принесла», «Портрет моей мамы», «Новогодние подарки», «Мой папа» и т.д. На выставках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в выставках семейного творчества по различным направлениям.

Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (недели здоровья, физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей»

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина. Природа	Проявляет привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико - эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы**

**Для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина. Природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек. Семья. Дружба. Сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико - эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### Система оценки результатов освоения Программы

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

## **Раздел 2. Содержательный раздел Программы воспитания**

### **2.1. Содержание Программы воспитания на основе формирования ценностей в ДО**

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li><li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li><li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</li><li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li><li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li><li>- развитие воображения и творческой активности;</li><li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- владение речью как средством общения и культуры;</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>

Содержание воспитательной работы данной Программы осуществляется в рамках шести направлений воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

1. Патриотическое направление воспитания.
2. Социальное направление воспитания.
3. Познавательное направление воспитания.
4. Физическое и оздоровительное направления воспитания.
5. Трудовое направление воспитания.
6. Этико-эстетическое направление воспитания.

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ОПДО МДОУ «Сланцевский детский сад №15».

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в содержании работы, в комплексе задач, в направлении деятельности педагога.

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

### **2.1.1. Патриотическое воспитание**

Направление воспитания	Содержание направлений
Патриотическое	Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной

востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления деятельности воспитателя:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;</li> <li>- проведение значимых социальных акций.</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Модуль «С чего начинается Родина»**

Понятие «гражданское воспитание» является новым направлением для дошкольников. Воспитывать гражданина – это значит готовить человека к участию в решении государственной задачи, выполнению функций хозяина, труженика, защитника Родины, готового к активной деятельности на ее благо.

Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос гордость за исторические свершения своего народа.

Цели и задачи:

1. Расширять представления о своем родном крае, столице Родины, с российской символикой, формировать позицию гражданина России, воспитывать чувство патриотизма;
2. Воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам;
3. Воспитывать уважение и интерес к различным культурам;
4. Воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
5. Формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
6. Знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
7. Воспитывать любовь и бережное отношение к городу Сланцы, формировать гражданскую позицию, формировать понятие «мы - сланцевчане».
8. Помочь дошкольникам освоить город Сланцы как среду своего проживания и существования, овладеть различными способами взаимодействия в городской среде, осознать собственное эмоционально- ценностное отношение к культурному наследию региона.

Формы работы с детьми: занятия, досуги, выставки, участие в конкурсах, экскурсии, акции, проведение патриотических праздников.

Ожидаемые результаты:

- Привязанность и проявление любви к своей семье, дому, родному городу, стране.
- Бережное отношение к родной природе и всему живому.
- Повышенный интерес к русским традициям. Знание символики государства (герб, флаг, гимн);
- Расширение представлений о стране, воспитание уважения и гордости за свою страну.
- Уважение к защитникам Родины, их подвигам во имя России.
- Толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям

Использованная литература:

1. Программа и методические рекомендации «Нравственное воспитание в детском саду» (для детей 2 - 7 лет) В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, изд. М: «Мозаика Синтез» 2019;
2. Методическое пособие «Социальные акции и волонтерское движение в детском саду» под ред. В.А. Деркунской, изд. М: «Центр педагогического образования» 2018.

Модуль «С чего начинается Родина?» включает в себя следующие мероприятия, проводимые ежегодно в ДОУ:

1. Социальная акция «Наш бессмертный полк» проводится с детьми дошкольного возраста (4-7 лет) с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся – временной промежуток 7-8 мая. Акция проводится в рамках Всероссийской общественной акции «Бессмертный полк» в День Победы, в ходе которой участники идут колонной и несут транспаранты с фотопортретами своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне. Акция «Наш Бессмертный полк» направлена на повышение вклада семей воспитанников в области воспитания у них гражданственности и патриотизма, гордости за свою страну, родных и близких, сохранение семейной памяти о воинах-фронтовиках (участниках трудового фронта), памяти о славных подвигах народа во время Великой Отечественной войны. Участие в Акции «Наш Бессмертный полк» подразумевает, что каждый, кто помнит и чтит своего прадеда-ветерана (участника трудового фронта), может отдать дань его памяти, принеся его фотографию в группу, подготовив рассказ о его боевых (трудовых) подвигах и выступить с родителями на итоговом мероприятии «Наш Бессмертный полк».

2. Социальная акция «Возложение цветов погибшим героям» проводится с детьми дошкольного возраста (4-7 лет) с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся – временной промежуток 5-6 мая. Без знания славных и трагических страниц истории своей страны не может быть сегодня патриотического воспитания, основы которого закладываются уже в дошкольном возрасте. Очень важно помнить историю своей Родины – особенно ее печальные и знаковые страницы. Это воспитывает в ребенке дух патриотизма. 9 мая— праздник очень значимый для каждого жителя нашей страны. Все люди, жившие в те страшные годы, внесли огромный вклад в Великую Победу, чем заслужили вечную память и признание потомков. Цель акции «Возложение цветов погибшим героям» - воспитание гражданско - патриотических чувств у детей - дошкольников, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам.

3. Всероссийская акция «Окна России» проводится с детьми дошкольного возраста (4-7 лет)– временной промежуток 5-12 июня. Цель Акции – проявление участниками гражданской позиции, патриотизма, любви к Родине. Особое внимание при проведении Акции уделяется оформлению окон воспитателями совместно с детьми. Участникам акции предлагается: Украсить окна группы рисунками, картинками, надписями, посвященными России, своей малой Родине, таким образом, чтоб украшенное окно было видно с улицы; Нарисовать на окне контуры сердца. Не закрашивая рисунок, сфотографировать наиболее удачный ракурс вида из окна через сердце, выложить в социальных сетях с хештегами акции и рассказом о своей малой Родине; Опубликовать фотографии в социальных сетях с хештегами: #ОкнаРоссии #ЯлюблюРоссию #МояРоссия и рассказом о малой Родине. Акция анонсируется в региональных СМИ и социальных сетях.

4. Всемирный День доброты проводится с детьми дошкольного возраста (3 - 7 лет) – временной промежуток 13 ноября. Цель - создать условия для формирования таких нравственных качеств, как доброта, милосердие, взаимопомощь. Этот день наполнен добротой и мероприятиями, такими как: танцевальные мобы, концерты, раздача открыток доброты, акты доброты (выразить комплименты, улыбнуться незнакомым людям, придержать дверь и уступить место в общественном транспорте).

### 2.1.2. Социальное воспитание

Направления воспитания	Содержание направлений
------------------------	------------------------

Социальное	<p>Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.</p> <p>Основные задачи социального направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и работы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</li> <li>2. Формирование элементарных навыков безопасности в социуме (безопасность на дорогах, дома, на улице города, общение с незнакомыми людьми и т.д.)</li> <li>3. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li> <li>4. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и</li> </ol>
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>преодоление детского эгоизма.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</li> <li>– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</li> <li>– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</li> <li>– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</li> <li>- создавать доброжелательный психологический климат в группе;</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Модуль «Мы по правилам живем»**

Цель: формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

#### Использованная литература:

1. Учебно-методические пособие: В.В. Груздева, С.В. Николаева, С.В. Жолована «Детство без пожаров» /СПб: ЦДК Л.Б. Баряевой 2019/;
2. Учебно методическое пособие М.Ю. Баландеу, Л.Б. Баряева, Н.Н. Григорьева «Дети на дороге» /СПб: ЦДК Л.Б. Баряевой 2020/
3. Л.В. Коломойченко «Дорогою добра» концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника /М.: Сфера 2021/

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласованности действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей. Но дошкольник не осознает свой внутренний мир, свои переживания, намерения, интересы. Еще труднее ребенку представить, что чувствует другой и чем мотивированы поступки других детей. Определенной проблемой для детей является также и умение рассказать о своих чувствах, желаниях. Столкновение детских инициатив, когда каждый ребенок настаивает на своем варианте поведения, приводит к конфликтам. Самостоятельный выход из сложной ситуации детям не всегда доступен.

На помощь приходит нормативный проект «Мы по правилам живем», который основан на технологии проблемно-диалогового обучения. Основная цель проекта -

введение в жизнь детей социально одобряемых правил взаимодействия. Проблемная ситуация создается с учетом реальных противоречий, значимых для детей. В этом случае она является мощным источником мотивации их познавательной деятельности, активизирует и направляет их мышление, способствует развитию общения и воспитанию активной личности.

Модуль «Мы по правилам живем» включает в себя следующие мероприятия, проводимые ежегодно в ДОУ:

1. Акция «Подари сердечко маме» проводится с детьми дошкольного возраста (1-7 лет)– временной промежуток 25-28 ноября. Акция «Подари сердечко маме» приурочена к Всемирному Дню Матери. Основная цель акции –сформировать у детей дошкольного возраста осознанное понимание значимости мамы в его жизни, в жизни семьи. Воспитанники совместно с педагогами изготавливают и декорируют открытки - сердечки и в качестве сувениров дарят своим мамам.
2. Социальная акция в рамках Всемирного дня памяти жертв ДТП проводится с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся и инспектором ОГИБДД – временной промежуток 15-17 ноября. Проведение акции в рамках Всемирного дня памяти жертв ДТП это, с одной стороны, возможность вспомнить о погибших и пострадавших, а с другой – обратиться к живым с призывом сохранить свои и чужие жизни. Это событие призвано привлечь внимание всех людей к печальному факту: во всем мире в результате дорожно-транспортных происшествий ежедневно погибает более трех тысяч человек и около 100 тысяч получают серьезные травмы. Большая часть из погибших и пострадавших — дети и молодежь. Цель Всемирного дня памяти жертв дорожно-транспортных аварий заключается в том, чтобы почтить память жертв дорожно-транспортных происшествий и выразить соболезнования членам их семей, а также еще раз напомнить правительствам государств и ответственным организациям о необходимости обеспечить безопасность дорожного движения для всех граждан.
3. Социальная акция «Мама за рулем» проводится с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся и инспектором ОГИБДД – временной промежуток 1-4 марта. В связи с ростом количества автотранспорта и увеличением роста женщин за рулём необходимо формировать грамотность водителей-родителей, а в частности мам и обращать особое внимание на перевозку детей в салонах легковых автомобилей. Основная цель акции - привлечение внимания мам-водителей к проблеме безопасности детей на дорогах.

### 2.1.3. Познавательное направление воспитания

Направление	Содержание направления
Познавательное	<p>Ценность – знания.</p> <p>Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p> <p>Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. развитие любознательности, формирование опыта</li> </ol>

	<p>познавательной инициативы;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).</li> </ol> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</p> <p>– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Модуль «Мир вокруг нас»**

#### Использованная литература:

1. Пособие для педагогов дошкольных учреждений «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, изд.: «Мозаика - Синтез» 2019

Модуль «Мир рядом со мной» основной упор делает на экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно этического воспитания. Модуль «Мир вокруг нас» включает в себя следующие мероприятия, проводимые ежегодно в ДООУ:

1. Проект «Мобильная библиотека» (взаимодействие со Сланцевской городской библиотекой) реализуется в течение учебного года. Цель проекта «Мобильная библиотека» - формирование грамотного читателя и развитие культурных традиций на основе чтения детской русской литературы, возрождение традиций семейного чтения. Работники Сланцевской городской библиотеки предварительно осуществляют тематическую подборку детской литературы. После чего они предоставляют эти книги детскому саду, с последующей презентацией данных книг. Далее на протяжении определенного времени воспитатели читают книги детям. Также при желании дети могут взять эти книги домой и прочитать вместе с родителями. Хорошая книга в руках родителей и их ребенка – добрый знак того, что в этой семье будут царить читательская атмосфера и духовное единство
2. Сетевой проект «Мы вместе» (взаимодействие со Сланцевским краеведческим музеем) реализуется в течение всего учебного года. В МДОУ «Сланцевский детский сад №15» функционируют группы компенсирующей направленности, которые посещают дети с ОВЗ, в том числе дети с задержкой психического развития. Одна из особенностей детей с задержкой психического развития являются трудности в установлении взаимоотношений с окружающим миром. В связи с этим разработан и реализуется сетевой проект «Мы вместе». Цель проекта: создание условий для социализации детей с задержкой психического



развития через построение взаимодействия ДООУ с социальным партнером – Сланцевским историко-краеведческим музеем. Проект «Мы вместе»:

- предназначен для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития 4-7 лет и направлен на их успешную социализацию;

- основан на гибкой системе взаимодействия ДООУ с социумом, где учитываются потребности детей с задержкой психического развития— система обучения подстраивается под ребенка, а не ребенок под систему.

3. Проект «Наш веселый огород» предполагает выращивание воспитателями совместно с детьми рассады (овощей, зелени) на подоконниках в группах, высаживание ее весной на территории ДООУ, уход за растениями летом и осенью. С помощью воспитателя дошкольник будет учиться наблюдать за растениями, получит знание о том, что жизнь растений зависит от наличия тепла, света и хорошей почвы, научится видеть в зелёном ростке особое живое существо, жизнь которого целиком зависит от того, получает он уход или нет. Основная цель - расширять представления детей об окружающем мире и прививать трудовые навыки посредством совместного создания огорода в детском саду.

#### 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Направление воспитания	Содержание направлений
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Ценность – здоровье.</p> <p>Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Задачи по формированию здорового образа жизни:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;</li> <li>2. Развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>3. Сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.</li> </ol> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li> <li>– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> </ul>

	<p>– введение оздоровительных традиций в ДОО.</p> <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.</p> <p>Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.</p> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li> <li>– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li> <li>– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li> </ul> <p>Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Модуль «Физическая культура»**

Физкультурно – оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагогики оздоровления. Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Физкультурные мероприятия в ДОО представлены физкультурными праздниками,

развлечениями, досугами, неделями здоровья. Проведение их стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДООУ. Работа по данному направлению воспитания помогает привить привычку к здоровому образу жизни, формирует элементы основ безопасности жизнедеятельности

#### Использованная литература:

1. Л.Д. Глазырина « Физическая культура дошкольникам» (для детей 2-7 лет) парциальная программа М.: «Владос» 2019

Модуль «Мир вокруг нас» включает в себя следующие мероприятия, проводимые ежегодно в ДООУ:

1. Физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) для дошкольников на муниципальном уровне. Основная цель спортивных соревнований ГТО - повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитание патриотизма и гражданственности, улучшение качества жизни граждан Российской Федерации. В настоящее время воспитанники МДОУ «Сланцевский детский сад №15 », которым исполнилось 6 лет, могут участвовать в подготовке и сдаче норм ГТО. К сдаче нормативов допускаются воспитанники 1 и 2 группы здоровья, отнесенные по состоянию здоровья к основной медицинской группе для занятий физической культурой. Муниципальный этап фестиваля физкультурно-спортивного комплекса ГТО для 1 ступени проводится 1 раз в год. Испытания состоят из разных нормативов: гибкость, отжимание, челночный бег, прыжок с места в длину, метание теннисного мяча, смешанное передвижение 1000м. По результатам сдачи ГТО присваивается значок отличия (золотой, серебряный, бронзовый).
2. Районная Спартакиада воспитанников образовательных организаций, реализующих общеобразовательную программу дошкольного образования Сланцевского муниципального района проводится с октября по апрель в 2 этапа:
  - первый этап – в образовательных организациях, реализующих образовательную программу дошкольного образования. Проводится комплектование сборной команды для участия в Спартакиаде;
  - второй этап – районный. Проводятся соревнования среди воспитанников образовательных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования, согласно программе Спартакиады. В программу соревнований входят общая физическая подготовка, эстафеты «Спортландия», эстафеты «Вместе с тренером моим», эстафеты «Спортивная семья – 2021». По итогам соревнований определяются 1, 2, 3 места.
3. «Неделя здоровья» на уровне ДООУ проводится 1 раз в квартал. Основная цель – пропаганда здорового образа жизни, как среди детей дошкольного возраста, так и среди взрослых. Участниками «Недели здоровья» являются: воспитанники, педагоги, родители (законные представители) ДООУ. Знания о здоровом образе жизни дети получают в ходе проведения тематических бесед, практических занятий, спортивных развлечений и мероприятий. Для родителей воспитанников организуются тематические мастер-классы, совместные мероприятия с детьми. Работа в данном направлении способствует формированию у участников образовательного процесса потребности в здоровом образе жизни, развития интереса к физической культуре и спорту.
4. Семейный спортивный клуб «ЗдОрово, здорОво» Мероприятия семейного спортивного клуба «ЗдОрово, здорОво» проводятся ежемесячно. Цель работы семейного спортивного клуба «ЗдОрово, здорОво» - формирование основ здорового образа жизни средствами физической культуры через гармонизацию

детско-родительских отношений и привлечение родителей к сотрудничеству с коллективом детского сада. Основой деятельности клуба являются совместные физкультурно-оздоровительные занятия и мероприятия. Такое взаимодействие формирует у родителей основы физкультурно-оздоровительной грамотности, так как дают элементарные навыки организации двигательной активности детей, знания о физиологических особенностях детского организма, о реакции на физическую нагрузку и методах педагогического контроля состояния организма.

5. Туристический мини-поход на территории детского сада проводится с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) ежегодно. Основная цель мини-похода - формирование простейших туристических навыков, воспитание сплоченности детского коллектива, воспитание у детей ответственного отношения к окружающей среде. Первоначально проводится предварительная беседа с детьми о том, что такое поход, какая одежда удобна для похода, что берут с собой в поход. Знакомят с правилами поведения в походе и обговаривают маршрут. Мини-походы регулируются по времени и форме проведения в зависимости от возраста детей, состояния здоровья, их подготовленности, от погодных условий, наличия оборудования, участка или спортивной площадки.

### 2.1.5. Трудовое направление воспитания

Направление воспитания	Содержание направления
Трудовое	<p>Ценность – труд.</p> <p>С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.</p> <p>Основные задачи трудового воспитания.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</li> <li>2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</li> <li>3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</li> </ol>

	<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Модуль «Путешествие в мир профессий»**

Основная цель – это знакомство ребенка с различными видами труда и воспитание положительного отношения к труду.

Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда.

Основная идея - выстраивание в образовательном учреждении целенаправленной, систематической работы по ранней профессиональной ориентации детей старшего дошкольного возраста.

Данная работа отражается в календарно-тематическом планировании образовательной деятельности. Знакомство с профессиями осуществляется через беседы, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, чтение художественной литературы, наблюдение за трудом взрослых, встречи с интересными людьми, а также в планах взаимодействия с социальными партнерами.

Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром формирует у ребенка систему знаний о профессиях, вызывает у него интерес к определенным видам деятельности, что впоследствии возможно скажется на выборе его профессии.

Модуль «Путешествие в мир профессий» реализуется через педагогический проект «Первые шаги к профессии» в рамках работы по ранней профориентации /Приложение 3./

Использованная литература:

1. Методическое пособие « Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации» Т.В. Пасечникова, изд.: «ЦПО» - 2018.

**2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Направления воспитания	Содержание направлений
------------------------	------------------------

<p>Этико - эстетическое</p>	<p>Ценности – культура и красота.</p> <p>Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Основные задачи этико-эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</li> <li>- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;</li> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</li> <li>- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</li> <li>- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</li> <li>- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его;</li> </ul> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);</li> <li>- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными</li> </ul>
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <p>Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</li> <li>- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;</li> <li>- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</li> <li>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Модуль «Театральный мини-фестиваль»**

Цель театрального мини-фестиваля - развитие творческих и коммуникативных способностей детей.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны. Коллективный характер театральных игр позволяет расширить и обогатить опыт сотрудничества детей, как в реальных, так и в воображаемых ситуациях. Дети приобретают опыт различного рода взаимоотношений, что важно для их социального развития и совершенствования коммуникативных навыков.

Театральный мини-фестиваль, посвященный Всемирному Дню театра, проводится в нашем учреждении ежегодно. Участвуют в нем все возрастные группы дошкольного учреждения, каждая группа готовит постановку, на представление приглашаются воспитанники других групп, сотрудники детского сада и родители.

Представлению спектаклей предшествует колоссальная работа. Педагоги групп разрабатывают сценарии, подбирают музыкальное сопровождение, изготавливают декорации, разучивают с детьми диалоги и монологи, обсуждают с ними характеры героев, отработывают выразительные движения и мимику. Дети принимают активное

участие в изготовлении афиши спектакля, а родители с удовольствием оказывают содействие в подготовке красочных костюмов.

Использованная литература:

1. Методическое пособие «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-7 лет» Т.Н. Доронова, изд.: М: ООО «Обруч» 2018

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОО**

МДОУ «Сланцевский детский сад №15», расположен на территории Ленинградской области, города Сланцы, являющимся самым западным городом области.

В МДОУ «Сланцевский детский сад №15» функционирует 12 групп, которые располагаются в двух корпусах:

- 2 группы раннего дошкольного возраста; 4 группы общеразвивающей направленности; 1 группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития; 1 группа компенсирующей направленности для детей с интеллектуальной недостаточностью /корпус №1 – ул. Грибоедова, д.4а/
- 4 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи /корпус №2 – переулок Почтовый, д. 5а/

Детский сад поддерживает тесный контакт с окружающим его социумом: Сланцевской городской библиотекой, Сланцевским историко-краеведческим музеем, Сланцевской детской спортивно-юношеской школой, Сланцевским домом творчества, Сланцевской детской музыкальной школой, Сланцевской художественной школой, Сланцевским индустриальным техникумом, Сланцевской общеобразовательной школой №1»

Процесс воспитания в МДОУ «Сланцевский детский сад №15» основывается на следующих **принципах** взаимодействия педагогических работников и обучающихся (воспитанников):

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдение конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в детском саду;
- ориентир на создание в дошкольном образовательном учреждении психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания через создание детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников;
- системность и целесообразность воспитания как условия его эффективности.

Основой реализации построения Рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.



Ценность календарного планирования воспитательной работы состоит в возможности интеграции разного образовательно-воспитательного содержания, активизации познавательного и практического опыта воспитанников, объединения обучающихся в увлекательной совместной игровой, познавательно-исследовательской, художественной и практической деятельности. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

*Проектная деятельность.* Образовательно-воспитательные проекты в ДОУ являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений.

*Традиционные события,* на основе календарного планирования, оформляются в образовательно-воспитательные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводятся итоговые мероприятия.

*Совместные игры.* Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Совместные игры применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, игры – путешествия, интерактивные викторины, квест-игры.

*Творческие мастерские.* В мастерских воспитанники занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, пополняют коллекции мини-музея ДОУ. Делают различные макеты, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

*Выставки.* По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детско-родительского творчества, посвященные дорожной и пожарной безопасности, Дню космонавтики, Дню Победы.

*Экологические акции.* В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют экологическую культуру поведения, проявляют активную жизненную позицию.

*Социальные акции.* Воспитанники старшего дошкольного возраста активно участвуют в профилактических акциях в тесном взаимодействии с инспектором ОГИБДД и инструктором пожарной части. Акции направлены на формирование у дошкольников безопасного поведения в дома и на улице.

*Встреча с интересными людьми,* способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города.

*Конкурсы, викторины, олимпиады.* Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников. Воспитанники участвуют во всероссийских олимпиадах дошкольников по окружающему миру, математики, русскому языку, «Инфоурок» и т.д., во всероссийских викторинах, в районных конкурсах «Дорога и мы», «Неупываемая купина», в муниципальном фестивале детского творчества «Лира» и др.

*Музыкально-театрализованные представления.* Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок для детей другой возрастной группы, а также ежегодно в нашем дошкольном учреждении проводится театральный мини-фестиваль.

*Спортивные и оздоровительные мероприятия.* В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (спортивные праздники, досуги и развлечения, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей

потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту. Воспитанники участвуют в районной «Спартакиаде воспитанников», в соревнованиях детско-спортивных клубов.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### **Задачи:**

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основное содержание работы с родителями в МДОУ «Сланцевский детский сад №15»  
1. Внесадовый уровень:

1.1. Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к образовательной деятельности ДОУ через организацию и проведение Недели образования на уровне района.

Неделя образования – проводится для родителей (законных представителей) воспитанников Сланцевского района ежегодно в феврале с целью обеспечения информационной открытости муниципальной системы образования и привлечения внимания общественности к достижениям и проблемам муниципальной системы образования. В рамках Недели образования у родителей (законных представителей) воспитанников есть возможность принять участие как в мероприятиях на уровне ДОУ, так и в районных мероприятиях: круглый стол, конференции, встреча с председателем и специалистами комитета образования, с представителями муниципальной власти.

Данная форма взаимодействия предоставляет возможность родителям познакомиться поближе с деятельностью нашего дошкольного образовательного учреждения, дать оценку деятельности педагогическому коллективу и определить общие подходы в развитии и воспитании детей.

1.2. Участие родительской общественности в социологических исследованиях по оценке удовлетворенности потребителей качеством предоставляемых образовательных услуг в Ленинградской области (НОК УООД).

Согласно статье 95.2. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в редакции 17.02.2021) «Об образовании в Российской Федерации» независимая оценка качества

условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность, проводится в целях предоставления участникам отношений в сфере образования информации об уровне организации работы по реализации образовательных программ на основе общедоступной информации.

Каждая образовательная организация проходит процедуру НОК УООД не реже, чем один раз в три года.

Оценка уровня организации работы Учреждения основывается на проведении социологического опроса не менее 40% получателей образовательных услуг и анализе:

- нормативных правовых актов, регулирующих деятельность организации;
- информации о деятельности организации, размещенной на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- информации о деятельности организации, представленной на информационных стендах в помещениях организации, размещенной в брошюрах, буклетах;
- иной общедоступной информации об образовательной организации.

В случае выявления недостатков в ходе проведения НОК УООД организация составляет план по устранению недостатков.

1.3. Анкетирование родителей (законных представителей) на предмет удовлетворенности качеством предоставляемых образовательных услуг в ДОУ (на уровне района).

Образовательный процесс в ДОУ будет намного эффективнее, если между педагогическим коллективом и родителями установятся доверительные и уважительные отношения. Но такого результата будет сложно достичь, если у родителей появятся какие-либо вопросы относительно качества работы детского сада. Чтобы выявить недостатки в организации образовательной деятельности и своевременно принять меры, ежегодно проводится анкетирование родителей «Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг в ДОУ».

2. Внутрисадовый уровень:

2.1. Участие родителей в общественном управлении ДОУ через работу в совете Учреждения, который проводится не реже 1 раза в квартал. К компетенции совета Учреждения относятся:

- рассмотрение по представлению заведующего Учреждением: программы развития Учреждения; порядка и условий распределения стимулирующих выплат работникам Учреждения; частей основных образовательных программ Учреждения, формируемых участниками образовательных отношений; формы договора об образовании;
- внесение заведующему Учреждением предложений в части: распределения стимулирующих выплат работникам Учреждения; материально-технического обеспечения образовательной деятельности, оборудования помещений Учреждения; создания в Учреждении необходимых условий для организации питания, медицинского обслуживания обучающихся; развития воспитательной работы в Учреждении;
- оказание содействия деятельности общественных объединений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, осуществляемой в Учреждении и не запрещенной законодательством Российской Федерации.

2.2. Участие родителей в праздниках, концертах, акциях ДОУ

Как показывает опыт, подобные мероприятия создают атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки, а так же наилучшим образом показывают ценность и значимость совместного творчества педагогов, детей и родителей.

2.3. Семейный спортивный клуб «ЗдОрово, здорОво» см. раздел «Физическая культура».

3. Групповой уровень:

3.1. Выпуск стенгазеты группы совместно с родителями (законными представителями) и воспитанниками осуществляется 1 раз в квартал.

Цель – развивать творческие способности у детей, учить давать полные и содержательные ответы на поставленные вопросы, воспитывать чувство коллективизма, ответственности за общее дело.

Предварительно объявляется тема выпуска стенгазеты, осуществляется подготовка рубрик газеты, проводится индивидуальная работа с детьми (беседа, интервью, изобразительная деятельность), подбирается фотоматериал, подведение итогов и совместное любование газетой.

Благодаря такой форме работы у родителей (законных представителей) воспитанников, открываются возможности реализовать их право на участие в жизни детского сада, предоставить им возможность больше узнать о своем ребенке, о педагогах, работающих с детьми, о развивающей среде ДООУ, успехах и достижениях.

3.2. Участие родителей в групповых мероприятиях ДООУ.

Воспитание детей неразрывно связано с педагогическим просвещением родителей, которое включает в себя систематическое активное распространение педагогических знаний среди родителей, оказание практической помощи семье в воспитании детей и повышение педагогической культуры родителей.

Согласно групповому плану работы с родителями в течение года проводятся различные групповые мероприятия такие как: групповые праздники, досуги, экскурсии, мастер-классы, совместное творчество, проектная деятельность.

Вовлечение родителей в воспитательно - образовательный процесс через совместную деятельность педагогов, детей и родителей позволяет удовлетворить запросы родителей в интересах детей и способствует созданию единого образовательного пространства развития ребенка

### **Раздел 3. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **Организационные условия реализации Программы воспитания**

##### **3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и

регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки;
- игры и игровые пособия с учетом специфики детей с ТНР, ЗПР, с интеллектуальной недостаточностью.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна, а также гармонична и эстетически привлекательна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Результаты труда ребенка отражены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможности ребенка охранно-педагогической развивающей предметно-пространственной среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений, коррекцию умственного и психического развития и становление личности.

Среда меняется в соответствии с лексическими темами. В группе постоянно работает выставка рисунков и поделок детей.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство), учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности (особенности детей с ТНР, с ЗПР, с интеллектуальной недостаточностью).

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МДОУ «Сланцевский детский сад №15»: обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально - духовном плане, развития самостоятельности.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МДОУ «Сланцевский детский сад №15» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (интерактивное оборудование, экраны, проекторы, ноутбуки, моноблоки, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно - пространственной изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МДОУ «Сланцевский детский сад №15» на текущий учебный год.

### **3.2 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение**

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

1. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.
3. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие.
4. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с МДОУ «Сланцевский детский сад №15».
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
7. Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

### **3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса,

подчиненное идее целостности формирования личности. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между педагогами и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться, что обусловлено действиями субъективных факторов: индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом

также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

<p>Наименование должности <i>(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</i></p>	<p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>
<p>Заведующий детским садом</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО)</li> </ul>
<p>Заместитель заведующего по воспитательной работе  Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия</li> </ul>



	<p>педагогов в воспитательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации педагогов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие педагогов и обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы.</li> </ul>
<p>Воспитатель</p> <p>Учитель - логопед</p> <p>Учитель - дефектолог</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся различными видами деятельности (творчеством, медиа, физической культурой и т. д);</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>– внедрение в практику воспитательной деятельности</li> </ul>

Музыкальный руководитель	<p>научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</p> <p>– организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</p>
Младший воспитатель	<p>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</p> <p>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</p>

### 3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Сланцевский детский сад №15»;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с интеллектуальной недостаточностью;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в ДОУ;
- Календарно-тематические планы воспитательной работы педагогов групп;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Подробное описание приведено на сайте МДОУ Сланцевский детский сад №15» <https://mdou-slands15.nubex.ru> в разделе «Сведения об образовательной организации»/ «Образование»

### 3.5. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Информационное обеспечение реализации программы воспитания эффективность взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт, и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами – родителями (законными представителями) воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. При взаимодействии с родителями (законными представителями) активно используются непосредственные формы взаимодействия и дистанционные образовательные технологии (сайт ДООУ, социальные сети, форумы, online – консультирование, электронная переписка, мессенджеры).

### 3.6 Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания

Материально-техническое обеспечение и оснащённость ДООУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

Федеральный государственный образовательный стандарт регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ДООУ вносятся

поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащённости помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения, обеспечить безопасные условия для воспитанников, стимулировать творческое развитие, обеспечить индивидуальный подход в воспитании каждого ребенка.

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена на сайте детского сада - <https://mdou-slants15.nubex.ru/sveden/objects/>

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской игровой мебелью, игрушками и пособиями, отвечающими гигиеническим, возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников и специфике группы.
Участок детского сада	Участок для прогулок, прогулочная веранда, ограждение, уличное игровое оборудование в сочетании с озеленением для круглогодичного использования. Создание зон непрерывного озеленения и цветения. Техническое оснащение (рассеянное и направленное освещение) Материалы и оборудование для общеразвивающих упражнений, для игры с песком и водой,

	сюжетно – ролевых игр, экспериментирования и т.д.
Спортивный/ музыкальный зал  Помещение для специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель - дефектолог)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя - логопеда, учителя - дефектолога, педагога-психолога, медицинского, методического) и зала (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно - образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
ТСО, ИКТ	Использование технических средств обучения в сфере дошкольного образования включает общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно - образовательного процесса, возможность использования современных  ИКТ в образовательной деятельности

### **3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада ДООУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

Воспитывающая среда включает:

- развивающую предметно-пространственную среду, которая строится как максимально доступная для детей;
- событийную среду ДООУ, которая обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворную среду, которая обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Воспитательный процесс в ДООУ осуществляется на разных уровнях.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в коррекционном (инклюзивном) образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт

работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности и свободы выбора в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих коррекционное (инклюзивное) образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста);
- принцип построения воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей в условиях ДОУ являются:

- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи ребёнка с особенностями в развитии и содействовать повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- способствовать успешной адаптации и интеграции детей в обществе через организацию эмоционально – положительного взаимодействия;
- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- организовать обучение, развитие и воспитание как целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Календарно - тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП**

Календарный план воспитательной работы  
для детей младших групп (1-4 года)

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственные лица
Сентябрь	Неделя безопасности	Тематические занятия	Воспитатели
	«Мой любимый детский сад»	Тематические занятия	Воспитатели
Октябрь	Неделя здоровья	Тематические мероприятия с привлечением родителей	Инструктор по ФК

			Воспитатели
	«Осеню золотая»	Музыкальные развлечения	Музыкальный руководитель Воспитатели
Ноябрь	«День матери»	Музыкальное развлечение Тематическая выставка	Музыкальный руководитель Воспитатели
Декабрь	«Здравствуй, Новый год!»	Музыкальный праздник Тематическая выставка Тематические занятия	Музыкальный руководитель Воспитатели
Январь	Неделя здоровья	Тематические мероприятия с привлечением родителей	Инструктор по ФК Воспитатели
Февраль	День защитника отечества	Тематические занятия Тематическая выставка	Воспитатели
	«Широкая Масленица»	Спортивно-музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Март	«Мамин день»	Тематические занятия Тематическая выставка Музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель Воспитатели
	«Театральный мини-фестиваль»	Театральные постановки	Воспитатели
Апрель	Неделя здоровья	Тематические мероприятия с привлечением родителей	Инструктор по ФК Воспитатели
Май	«С чего начинается Родина?»	Тематические занятия Акция «Окна Победы» с привлечением родителей	Воспитатели

**Календарный план воспитательной работы  
для детей средней группы (4-5 лет)**

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственные лица
Сентябрь	Неделя безопасности	Тематические занятия	Воспитатели
	«Мой любимый детский сад»	Тематические занятия	Воспитатели
Октябрь	Неделя здоровья	Тематические мероприятия с	Инструктор по ФК

		привлечением родителей	Воспитатели
	«Осень золотая»	Музыкальные развлечения	Музыкальный руководитель Воспитатели
Ноябрь	«День матери»	Музыкальное развлечение Тематическая выставка	Музыкальный руководитель Воспитатели
Декабрь	Экологическая акция «Добрая зима птиц!»	Тематические мероприятия Изготовление с родителями кормушек для птиц, ежедневная подкормка птиц, наблюдение за птицами	Воспитатели
	«Здравствуй, Новый год!»	Музыкальный праздник Тематическая выставка Тематические занятия	Музыкальный руководитель Воспитатели
Январь	Неделя здоровья	Тематические мероприятия с привлечением родителей	Инструктор по ФК Воспитатели
Февраль	День защитника отечества	Тематические занятия Тематическая выставка	Воспитатели
	«Широкая Масленица»	Спортивно-музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Март	«Мамин день»	Тематические занятия Тематическая выставка Музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель Воспитатели
	«Театральный мини-фестиваль»	Театральные постановки	Воспитатели
Апрель	«День космонавтики»	Тематические занятия Музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель воспитатели
	Неделя здоровья	Тематические мероприятия с привлечением родителей	Инструктор по ФК Воспитатели
Май	«С чего начинается Родина?»	Тематические занятия Акция «Окна Победы» с привлечением родителей	Воспитатели

В течение года	«Путешествие в мир профессий»	Тематические беседы, экскурсии, встречи	Воспитатели
----------------	-------------------------------	-----------------------------------------	-------------

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Сроки проведения	
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвац - Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января	
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля	
	День защитника Отечества	23 февраля	
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	
	День Победы	9 мая	
	День России	12 июня	
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября	
	День неизвестного солдата	3 декабря	
	День Героев Отечества	9 декабря	
	<b>Вариативная часть</b>		
	Всероссийская акция «Наш бессмертный полк»	9 мая	
	Социальная акция «Возложение цветов погибшим героям»	9 мая	
	Всероссийская акция «Окна России»	1 - 12 июня	
Духовно-нравственное	День защиты детей	1 июня	
	День памяти и скорби	22 июня	
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	
	Международный день пожилых людей	1 октября	
	День защиты животных	4 октября	
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября	
	Международный день инвалидов	3 декабря	
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	
	<b>Вариативная часть</b>		
	Акция «Подари сердечко маме»	25 - 28 ноября	
Социальное	Колядки	7 - 19 января	
	Масленица	Начало марта	
	Международный женский день	8 марта	
	День смеха	1 апреля	
	День детских общественных организаций России		
	День семьи, любви и верности	8 июля	
	Международный день дружбы	30 июля	
	День отца в России	Третье воскресенье октября	



	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
	<b>Вариативная часть</b>	
	Акция «Письмо водителю» в рамках Всемирного дня памяти жертв ДТП	13 - 24 ноября
	Акция «Мама за рулем»	1 - 10 марта
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
	<b>Вариативная часть</b>	
Педагогический проект «Наш веселый огород»	Февраль - май	
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
	<b>Вариативная часть</b>	
	Неделя здоровья	Октябрь Январь Апрель
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря
	<b>Вариативная часть</b>	
	Реализация проекта педагогического проекта «Первые шаги к профессии» в рамках работы по ранней профориентации	В течение года
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября
	Международный день музыки	2 октября
	<b>Вариативная часть</b>	
Театральный мини-фестиваль	Последняя неделя марта	

## **2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

МДОУ «Сланцевский детский сад №15» функционирует в режиме 10.5 - часового пребывания воспитанников в период с 7.30 до 18.00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

### Социокультурные условия.

Территориальное расположение МДОУ «Сланцевский детский сад №15» /корпус №1/ в районе частного сектора. В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близ лежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры: городской парк культуры и отдыха, общеобразовательная школа, Памятник «Братское захоронение советских воинов погибших в борьбе с фашистами в 1941-1944»; Памятник воинам интернационалистам.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие:

- МОУ СОШ №1, №3;
- Сланцевская городская библиотека;
- Спортивная школа;
- Городская пожарная часть;
- Сланцевское ОГИБДД.

### Национальные условия.

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения — россияне, родной язык которых — русский. В то же время в детском саду есть дети из семей других национальностей: узбеки, таджики, армяне, азербайджанцы. Ленинградская область — многонациональный край.

### Климатические условия.

Ленинградская область относится к зоне умеренного климата. Погода в регионе характеризуется крайней неустойчивостью и изменчивостью. Лето и осень — сезоны с наибольшим количеством осадков. Переходы между сезонами нечеткие. Зима умеренная, но длительная.

Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

- устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги;
- в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке;
- в теплое время — жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

## 2.8. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

Направление развития	Название парциальной программы, технологии	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика
Познавательное развитие	Программа «Наш дом природа»	Н.А. Рыжова	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. — 192 с	Настоящая программа предназначена для работы с детьми пяти и шести лет (старшей и подготовительной групп) и, соответственно, рассчитана на два года обучения. Экологическое образование рассматривается в ней как неотъемлемая часть общего образования. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников.
Социально-коммуникативное развитие	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника «Дорогою добра»	Л.В. Коломойченко	М.: Сфера 2019/;	Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

### III. Организационный раздел.

#### 3. Обязательная часть.

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФООП.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; □ организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

№	Наименование	Психолого - педагогическое назначение	Оснащение
1.	Методический кабинет	- Методическая библиотека для педагогов; - Семинары, консультации; - Круглые столы; - Педагогические часы; - Педагогические советы; - Повышение профессионального уровня педагогов; - Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	- Библиотека педагогической и методической литературы; - Библиотека периодических изданий; - Пособия для занятий; - Опыт работы педагогов; - Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов; - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; - Иллюстративный материал; - Изделия народных промыслов; - Игрушки, муляжи; - Компьютер; - Принтер; - Информационный стенд.
2.	Кабинет педагога-	- Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.	- Моноблок; - Пособия для занятий (наглядные,

	психолога, учителя логопеда, учителя дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.</li> <li>- Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДООУ по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> <li>- Создание благоприятного психо – эмоционального климата для детей, сотрудников ДООУ и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические);</li> <li>- Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми;</li> <li>- Игрушки, муляжи;</li> <li>- Песочный стол.</li> </ul>
3.	Музыкально – физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика под музыку;</li> <li>- Ритмические паузы;</li> <li>- Праздники, физкультурные, музыкальные досуги, ОД, индивидуальная работа;</li> <li>- Музыкотерапия;</li> <li>- Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы</li> <li>- Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах;</li> <li>- Подгрупповая, групповая и индивидуальная работа;</li> <li>- Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>- Консультационная работа по вопросам физического, музыкального воспитания для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека методической литературы, сборники нот;</li> <li>- Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала;</li> <li>- Музыкальный центр;</li> <li>- Колонки;</li> <li>- Микрофон;</li> <li>- Пианино;</li> <li>- Синтезатор;</li> <li>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>- Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>- Детские и взрослые костюмы</li> <li>- Детские стулья</li> <li>- Экран;</li> <li>- Ноутбук;</li> <li>- Мультимедиа проектор;</li> <li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>- Мягкие спортивные модули</li> </ul>
4.	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осмотр детей;</li> <li>- Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ;</li> <li>- Профилактическая – оздоровительная работа с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Медицинская документация;</li> <li>- Медицинское оборудование;</li> <li>- Холодильник;</li> <li>- Кушетка детская;</li> <li>- Весы напольные;</li> <li>- Ростомер;</li> <li>- Компьютер;</li> <li>- Принтер.</li> </ul>
5.	Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр сюжетно – ролевой игры;</li> <li>- Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения;</li> <li>- Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</li> <li>- Центр строительно-конструктивных игр;</li> <li>- Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- Календарь погоды;</li> <li>- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>- Колонки переносные, аудиозаписи</li> <li>- Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>- Книжный уголок;</li> <li>- Уголок для изобразительной детской деятельности;</li> <li>- Игровая мебель;</li> <li>- Маркеры и атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»;</li> <li>- Уголок природы;</li> <li>- Конструкторы различных видов;</li> <li>- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото;</li> <li>- Развивающие игры по математике, логике;</li> <li>- Различные виды театров;</li> <li>- Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечень программ и методических пособий

Социально-коммуникативное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Ф. Губанова	ФГОС. Развитие игровой деятельности (для детей 4-5 лет)	Издательство Мозаика – Синтез 2020
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	ФГОС. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (для детей 2-3 лет)	Издательство Мозаика – Синтез 2020
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	ФГОС. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (для детей 3-4 года)	Издательство Мозаика – Синтез 2020
Р.С. Буре	ФГОС. Социально – нравственное воспитание дошкольников (для детей 3-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез 2020
Л.В. Куцакова	ФГОС. Трудовое воспитание в детском саду (для детей 3-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез 2020
К.Ю. Белая	ФГОС. Формирование основ безопасности у дошкольников (для детей 2-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез 2020
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	ФГОС. Формирование основ безопасности у дошкольников (для детей 4-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез 2020

Познавательное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.В. Куцакова	ФГОС. Конструирование из строительного материала (для детей 4-5 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
Л.В. Куцакова	ФГОС. Конструирование из строительного материала (для детей 5-6 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
Л.В. Куцакова	ФГОС. Конструирование из строительного материала (для детей 6-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением (для детей 3-4 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением (для детей 4-5 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением (для детей 5-6 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.В. Дыбина	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением (для детей 6-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 2-3 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.А.Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 3-4 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 4-5 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 5-6 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.А. Соломенникова	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (для детей 6-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
Н.Е. Веракса, О.Р. Глимов	ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для детей 4-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	ФГОС. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодова	ФГОС. Развитие познавательных способностей дошкольников (для детей 4-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
О.А. Шиян	ФГОС. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (для детей 3-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020
Л.Ю. Павлова	ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для детей 4-7 лет)	Издательство Мозаика – Синтез	2020

Дидактическое пособие:

Автор составитель	Наименование издания

Гризик Т.И.	Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей.
Гризик Т.И.	Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»
Гризик Т.И.	Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста
Гризик Т.И.	Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»
Гризик Т.И.	Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы.
Соловьева Е.В.	Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.
Соловьева Е.В.	Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.
Соловьева Е.В.	Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.
Соловьева Е.В.	Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей.
Доронова Т.Н.	Младшая группа: планирование работы с детьми

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение	2017

#### Речевое развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском саду (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском саду (для детей 5-6 лет)	Мозаика - Синтез	2020
В.В. Гербова	ФГОС. Развитие речи в детском саду (для детей 6-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020

#### Физическое развитие

Автор	Наименование	Издательство	Год изд.
А.Г. Голубева	ФГОС. Гимнастика и массаж для	Мозаика - Синтез	2020



	самых маленьких (для детей 0-3 года)		
М.М. Борисова	ФГОС. Малоподвижные игры и игровые упражнения (для детей 3-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (для детей 3-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр (для детей 4-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 3-4 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 5-6 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Л.И. Пензулаева	ФГОС. Физическая культура в детском саду (для детей 6-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020

### Художественно-эстетическое развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С. Комарова	ФГОС. Детское художественное творчество	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 3-4 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 5-6 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (для детей 6-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
М.Б. Зацепина	ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (для детей 2-7 лет)	Мозаика - Синтез	2020
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду» (для детей 3-4 лет)	Мозаика - Синтез	2020
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду» (для детей 4-5 лет)	Мозаика - Синтез	2020
Т.С. Комарова	ФГОС. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет	Мозаика - Синтез	2020

### Дидактическое пособие:

Автор составитель	Наименование издания
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста
Грибовская А.А.	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с живописью
Доронова Т.Н., Якобсон	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации

С.Г.	
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста

Учебно-методический комплект

1. Инновационная программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание шестое) Под. ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой
2. Поддъяков Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника.
3. Поддъяков Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника.
4. Патяева Е. От рождения до школы. Пособие для педагогов
5. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах
6. Короткова Н.А. , Глушкова Г.В. , Мусиенко С.И. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст
7. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста
8. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком
9. Я. Корчак. Как любить ребенка. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер)
10. Ю. Гиппенрейтер. Общаться с ребенком. Как?
11. К.Дикен. Дизайн интерьеров детских садов: для детей от 0 до 3 лет. Практическое пособие для руководителей и педагогов ДОО
12. Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей.
13. Виноградова Н.Ф. Придумай и расскажи. Комплект дидактических материалов большого формата с методическими
14. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет)
15. Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликова А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании
16. Веракса А. Н., Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду
17. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Дошкольная педагогика и психология. Хрестоматия
18. Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками
19. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве
20. Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников
21. Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
22. Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких
23. Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Диагностика психического развития ребенка
24. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет)
25. Архипова Е. Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка
26. Ребенок от рождения до года. Пособие для педагогов и родителей. Под редакцией Теплюк С. Н.
27. Ребенок второго года жизни. Пособие для педагогов и родителей. Под редакцией Теплюк С. Н.
28. Ребенок третьего года жизни. Пособие для педагогов и родителей. Под редакцией Теплюк С. Н.
29. В помощь старшему воспитателю. Книга 1: Планирование и контроль / Цквитария Т.А.
30. В помощь старшему воспитателю. Книга 2: Диагностика, предметно-пространственная среда / Цквитария Т.А.
31. Свирская Л.В. Детский совет. Методические рекомендации для педагогов

32. Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей младшего дошкольного возраста. 33. Методическое пособие/ под редакцией А. Бостельманн Элементарные игровые действия детей до трех лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем. Методическое пособие для педагогов/ под редакцией А. Бостельманн
33. Рокитянская Т. А. Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет. Методическое пособие
34. Лельчук А.М. Игры с глиной. Методические рекомендации для воспитателей детского сада для творческих занятий с детьми
35. Б.Кьюксарт. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста.
36. С.Джерг. Театрализованные игры с детьми от 2 лет
37. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа
38. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа
39. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа
40. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)
41. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа
42. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа
43. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа
44. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа
45. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа
46. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.(2-3 года)
47. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.(3-4 года)
48. Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
49. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников
50. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)
51. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке
52. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)
53. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года). Вторая группа раннего возраста
54. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года)
55. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа
56. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа
57. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подгот. к школе группа
58. Галанов А.С. Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста. Методическое пособие
59. Ефросинина Л.А. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Пособие для детей 3-4 лет
60. Ефросинина Л.А. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет

61. Ефросинина Л.А. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет
62. Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить. Дидактические наглядные материалы.
63. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (2-3 года)
64. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа
65. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа
66. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа
67. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа
68. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада
69. Куликова Т.А. Я и моя семья. Пособие для детей 5-6 лет.
70. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
71. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
72. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет
73. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду/ Губанова Н
74. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (3-4 года). Младшая группа.
75. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа
76. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. ФГОС ДО. 2-е изд. / Радынова О.П.
77. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. ФГОС ДО. 2-е изд. / Радынова О.П.
78. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. /Комарова Т.С.
79. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)
80. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа
81. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа

Учебно-методическое издание ООО «Русское слово»

- «Предметы в доме», 40 дидактических карточек;
- «Одежда, обувь, головные уборы», 40 дидактических карточек;
- «Животные», 40 дидактических карточек;
- «Овощи, фрукты, ягоды», 40 дидактических карточек;
- картотека воспитателя «Тематические прогулки с дошкольниками»;
- демонстрационные материалы для детского сада «Времена года. В городе. В деревне. В лесу»
- демонстрационные материалы для детского сада «Русская живопись. Пейзаж»
- демонстрационные материалы для детского сада «Русская живопись. Натюрморт»
- «Подбери картинки. Кто где живет»
- «подбери картинки. Группы»
- «Подбери картинки. Противоположности»
- «подбери картинки. Целое и часть»
- Слушаем и рисуем музыку: развивающий альбом для занятий с детьми 3-4 лет;
- Слушаем и рисуем музыку: развивающий альбом для занятий с детьми 4-5 лет;
- Слушаем и рисуем музыку: развивающий альбом для занятий с детьми 5-6 лет;
- Слушаем и рисуем музыку: развивающий альбом для занятий с детьми 6-7 лет;
- Картотека воспитателя «Круглый год» 40 сценариев занятий с детьми;
- Картотека воспитателя «Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста»
- Картотека воспитателя «Образовательные проекты в детском саду»;

Картотека воспитателя «Тематические недели в детском саду»

Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 4 -7(8) лет см.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

## Методические ресурсы для педагога:

- <http://adalin.mospsy.ru> – Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста.
- <http://childhoodbooks.ru> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России. <http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».
- <http://homestead.narod.ru> – «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитии детей.
- <http://kinklub.com> – Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.
- <http://www.moi-detsad.ru> ; <http://ivalex.ucoz.ru> – Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.
- <http://www.tikki.ru/skazki> – Сказки и детские песенки в MP3. Каталоги библиотек. Электронные библиотеки
- <http://deti.spb.ru> – Региональный сайт детских библиотек.
- <http://detskiy-mir.net/rating.php> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.
- <http://kidsbook.narod.ru> - библиотека детской литературы.
- <http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.
- <http://www.dedushka.net> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.
- <http://www.fplib.ru> – Русская литература.
- <http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> – Детские стихи
- <http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> – Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы.
- <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.
- <http://www.russiantext.com> – Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей. Энциклопедии, словари, справочники
- <http://potomy.ru> – «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».

### 3.1.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП.

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
4-5 лет	<u>Малые формы фольклора.</u> «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождикдождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишкатрусиска... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». <u>Русские народные сказки.</u> «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое

зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки.

«Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдеава); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза.

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н.

	<p>«Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М.-«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю.«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
5-6 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Жил-был карась... » (докучная сказка); «Жили-были два братца... »(докучная сказка); «Заяц-хвостун»(обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И.</p>

Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Мальш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).



	<p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u></p> <p>Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p><u>Литературные сказки.</u></p> <p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
6- 7 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u></p> <p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</p> <p>Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p>Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p>Поэзия.</p>

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

#### Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

#### Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

##### Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

##### Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А.

	<p>Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузере); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примерный перечень музыкальных произведений.

<b>Возраст</b>	<b>Перечень</b>
4-5 лет	<p><u>Слушание.</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p><u>Пение.</u> <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p><u>Песни.</u> «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Игровые упражнения.</u> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p><u>Этюды-драматизации</u> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p><u>Хороводы и пляски</u> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p>

	<p><u>Характерные танцы</u>  . «Снежинки», муз. О. Берга, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p><u>Музыкальные игры.</u>  «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p><u>Игры с пением.</u>  «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской</p> <p><u>Песенное творчество.</u>  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u>  «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u>  Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».  Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
5-6 лет	<p><u>Слушание.</u>  «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p><u>Пение.</u>  <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u>  «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.</p> <p><u>Песни</u>  «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.</p> <p><u>Песенное творчество.</u>  Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p>

	<p><u>Упражнения.</u> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p><u>Упражнения с предметами</u> . «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><u>Этюды</u> . «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p><u>Танцы и пляски</u> . «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p><u>Характерные танцы</u> . «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p><u>Хороводы.</u> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p><u>Музыкальные игры.</u> <u>Игры.</u> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><u>Игры с пением</u> . «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u> Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах: «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона</p>
6-7 лет	<p><u>Слушание</u> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;</p>

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### Пение.

##### Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.

#### Песни:

«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

#### Песенное творчество

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

##### Упражнения.

Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

#### Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

#### Танцы и пляски

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

#### Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

#### Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры.

##### Игры

Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

##### Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица»,

	<p>«Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p>Развитие тембрового слуха: «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Кресева.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества:</u></p> <p>«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u></p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
4-5 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p>
5-6 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец</p>

	Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### 3.1.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Возраст	Перечень
С 5 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм,



	<p>режиссер Л. Атаманов.  Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.  Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.  Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский 1981.  Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.  Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019  Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970  Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.  Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.  Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.  Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.  Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977  Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.  Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
6-7 лет	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.  Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников,</p>

	<p>1955.          Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.          Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.          Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.          Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975          Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979          Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.          Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.2. Организация жизнедеятельности детей

#### 3.2.1. Примерный режим дня.

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

### Примерный режим дня детей на холодный период года.

Режимные моменты	4-5 лет		5-6 лет		6-7 (8) лет	
	время	длительность	время	длительность	время	длительность
Прием детей, свободная, организованная, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.10	40 минут	7.30 - 8.10	40 минут	7.30 - 8.10	40 минут
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20	10 минут	8.10 - 8.20	10 минут	8.10 - 8.20	10 минут
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30	10 минут	8.20 - 8.30	10 минут	8.20 - 8.30	10 минут
Завтрак	8.30 - 9.00	30 минут	8.30 - 9.00	30 минут	8.30 - 9.00	30 минут
Образовательная деятельность, свободная деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.00 - 10.10	1 час 10 минут	9.00 - 10.10	1 час 10 минут	9.00 - 10.10	1 час 10 минут
Второй завтрак	10.00 - 10.15	15 минут	10.10 - 10.25	15 минут	10.10 - 10.25	15 минут
Подготовка к прогулке	10.15 - 10.25	10 минут	10.25 - 10.35	10 минут	10.25 - 10.35	10 минут
Прогулка	10.25 - 11.35	1 час 10 минут	10.35 - 11.45	1 час 10 минут	10.35 - 11.50	1 час 15 минут
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические мероприятия	11.25 - 11.35	10 минут	11.45 - 11.55	10 минут	11.50 - 12.00	10 минут
Подготовка к обеду	11.35 - 11.45	10 минут	11.55 - 12.05	10 минут	12.00 - 12.10	10 минут
Обед	11.45 - 12.15	30 минут	12.05 - 12.35	30 минут	12.10 - 12.40	30 минут
Подготовка ко сну, сон	12.15 - 15.25	3 часа 10 минут	12.35 - 15.35	3 часа	12.40 - 15.40	3 часа
Подъем, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна	15.25 - 15.35	10 минут	15.35 - 15.45	10 минут	15.40 - 15.50	10 минут
Подготовка к полднику, полдник	15.35 - 16.05	30 минут	15.45 - 16.15	30 минут	15.50 - 16.20	30 минут
Свободная деятельность, образовательная деятельность, индивидуальная работа	16.05 - 16.40	35 минут	16.15 - 16.40	25 минут	16.20 - 16.50	30 минут
Подготовка к прогулке	16.40 - 16.50	10 минут	16.40 - 16.50	10 минут	16.50 - 17.00	10 минут
Прогулка, уход детей домой	16.50 - 18.00	1 час 10 минут	16.50 - 18.00	1 час 10 минут	17.00 - 18.00	1 час

### Примерный режим дня на теплый период года.

Режимные моменты	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
------------------	---------	---------	-------------

	время	длительность	время	длительность	время	длительность
Прием детей на улице, свободная, организованная, самостоятельная деятельность.	7.30 - 8.10	40 минут	7.30 - 8.10	40 минут	7.30 - 8.10	40 минут
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20	10 минут	8.10 - 8.20	10 минут	8.10- 8.20	10 минут
Возращение с улицы, культурно- гигиенические мероприятия	8.20 - 8.30	10 минут	8.20 - 8.30	10 минут	8.20 - 8.30 минут	
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.40	10 минут	8.30 - 8.40	10 минут	8.30 - 8.40	10 минут
Завтрак	8.40 - 9.10	30 минут	8.40 - 9.10	30 минут	8.40 - 9.10	30 минут
Организованная познавательная, свободная деятельность	9.10 - 9.40	30 минут	9.10 - 9.40	30 минут	9.10 - 9.40	30 минут
Второй завтрак	9.40 - 9.55	15 минут	9.40 - 9.55	15 минут	9.40 - 9.55	15 минут
Подготовка к прогулке	9.55 - 10.05	10 минут	9.55 - 10.05	10 минут	9.55 - 10.05	10 минут
Прогулка	10.05 - 11.35	1 час 30 минут	10.05 - 11.45	1 час 40 минут	10.05 - 11.50	1 час 45 минут
Возвращение с прогулки, культурно- гигиенические мероприятия	11.25 - 11.35	10 минут	11.45- 11.55	10 минут	11.50 - 12.00	10 минут
Подготовка к обеду	11.35 - 11.45	10 минут	11.55 - 12.05	10 минут	12.00 - 12.10	10 минут
Обед	11.45 - 12.15	30 минут	12.05 - 12.35	30 минут	12.10 - 12.40	30 минут
Подготовка ко сну, сон	12.15 - 15.25	3 часа 10 минут	12.35 - 15.35	3 часа	12.40 - 15.40	3 часа
Подъем, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна	15.25 - 15.35	10 минут	15.35 - 15.45	10 минут	15.40 - 15.50	10 минут
Подготовка к полднику, полдник	15.35 - 16.05	30 минут	15.45 - 16.15	30 минут	15.50 - 16.20	30 минут
Свободная деятельность,	16.05 - 16.15	15 минут	16.15 - 16.30	15 минут	16.20 - 16.35	15 минут
Подготовка к прогулке	16.15 - 16.35	10 минут	16.30 - 16.40	10 минут	16.35 - 16.45	10 минут
Прогулка, уход детей домой	16.35 - 18.00	1 час 25 минут	16.40 - 18.00	1 час 20 минут	16.45 - 18.00	1 час 15 минут

### 3.2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным актом, регламентирующим общие требования к организации образовательной деятельности на учебный год в МДОУ «Сланцевский детский сад №15»

Календарный учебный график ДОО разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №243-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. 17.02.2023N 26-ФЗ);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. от 08.11.2022 N 955)
- Постановлением от 28 сентября 2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Уставом МДОО «Сланцевский детский сад №15»

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возможные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя:

- Режим работы (функционирование) ДОО;
  - Продолжительность учебной недели;
  - Продолжительность учебного года;
- Количество недель в учебном году;
- Сроки проведения педагогического мониторинга изучения уровня индивидуального развития, результатов освоения ОП ДОО воспитанниками ДОО;
  - Праздничные выходные дни
  - Проведения «Дня здоровья»
  - Перечень и сроки проводимых с воспитанниками праздников;
  - Работа ДОО в летний период

Режим работы ДОО: 10,5 часов: с 7.30 – 18.00 ч.,

12 часов: с 7.00 – 19.00 ч. для дежурной группы.

Рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации, а также Постановлением о переносе выходных дней Правительства РФ от 24.09.2015 №1017 в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). Продолжительность 2022 – 2023 учебного года составляет 38 недель (1 и 2 полугодие) без учета каникулярного времени.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагоги в ходе своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для оценки индивидуального развития проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности

педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования) в начале и конце года. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы на учебный год.

Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Образовательная деятельность в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы ДООУ на летний период, а также с учетом климатических условий.

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом, утверждается распорядительным актом учреждения до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой учебный график, утверждаются распорядительным актом учреждения и доводятся до всех участников образовательной деятельности.

МДОУ «Сланцевский детский сад №15» в установленном порядке несет ответственность за организацию образовательной деятельности в соответствии с календарным учебным графиком.

#### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА УЧЕБНЫЙ ГОД

1.	Начало учебного года					1 сентября
2.	Окончание учебного года					31 мая
3.	Учебный год					
3.1.	Количество учебных недель					36 недель
3.2.	Первый квартал					Сентябрь, октябрь, ноябрь
3.3.	Второй квартал					Декабрь, январь, февраль
3.4.	Третий квартал					Март, апрель, май
3.5.	Четвертый квартал (летний оздоровительный период)					Июнь, июль, август
4.	Каникулярный период (каникулы)					Две недели в январе
5.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки					
<b>5.1. Группы общеобразовательной направленности</b>						
	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	10	10	10	10	13	15
5.1.1. Количество часов в неделю						
	1 ч. 10 мин.	1 ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	3 ч. 20 мин.	5 ч. 25 мин.	7 ч. 30 мин.
5.1.2. Продолжительность образовательной деятельности						
	8 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.	до 25 мин.	До 30 мин.
<b>5.2. Группы компенсирующей направленности (разновозрастные)</b>						
	4-5 лет		5-6 лет		5-7 лет	
	10		13		15	
5.2.1. Количество часов в неделю						
	3 ч. 20 мин.		5 ч. 25 мин.		7 ч. 30 мин.	
5.2.2. Продолжительность образовательной деятельности						
	3 ч. 20 мин.		5 ч. 25 мин.		7 ч. 30 мин.	
5.3.	Перерыв между периодами образовательной деятельности					10 минут

5.4.	Длительность пребывания детей в ДОУ	10.5 часов
------	-------------------------------------	------------

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Сроки проведения	
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвац - Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января	
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля	
	День защитника Отечества	23 февраля	
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	
	День Победы	9 мая	
	День России	12 июня	
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября	
	День неизвестного солдата	3 декабря	
	День Героев Отечества	9 декабря	
	<b>Вариативная часть</b>		
	Всероссийская акция «Наш бессмертный полк»	9 мая	
	Социальная акция «Возложение цветов погибшим героям»	9 мая	
Всероссийская акция «Окна России»	1 - 12 июня		
Духовно-нравственное	День защиты детей	1 июня	
	День памяти и скорби	22 июня	
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	
	Международный день пожилых людей	1 октября	
	День защиты животных	4 октября	
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября	
	Международный день инвалидов	3 декабря	
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	
	<b>Вариативная часть</b>		
Акция «Подари сердечко маме»	25 - 28 ноября		
Социальное	Колядки	7 - 19 января	
	Масленица	Начало марта	
	Международный женский день	8 марта	
	День смеха	1 апреля	
	День детских общественных организаций России		
	День семьи, любви и верности	8 июля	
	Международный день дружбы	30 июля	
	День отца в России	Третье воскресенье октября	
	День матери в России	Последнее воскресенье	

		ноября
	Новый год	31 декабря
	<b>Вариативная часть</b>	
	Акция «Письмо водителю» в рамках Всемирного дня памяти жертв ДТП	13 - 24 ноября
	Акция «Мама за рулем»	1 - 10 марта
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
	<b>Вариативная часть</b>	
Педагогический проект «Наш веселый огород»	Февраль - май	
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
	<b>Вариативная часть</b>	
	Неделя здоровья	Октябрь Январь Апрель
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря
	<b>Вариативная часть</b>	
	Реализация проекта педагогического проекта «Первые шаги к профессии» в рамках работы по ранней профориентации	В течение года
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября
	Международный день музыки	2 октября
	<b>Вариативная часть</b>	
Театральный мини-фестиваль	Последняя неделя марта	



### 3.2.3. Учебный план

Учебный план дошкольного учреждения разработан в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. 17.02.2023N 26-ФЗ);
- Постановлением от 28 сентября 2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.200 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организационных формах обучения»;
- Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011 г. №174;

**Основными задачами учебного плана являются:**

1. Регулирование объема образовательной нагрузки;
2. Реализация федеральных государственных образовательных стандартов к содержанию в организацию образовательного процесса ДОУ;
3. Обеспечение единства всех компонентов /федерального, регионального и конституционного/

Дошкольное учреждение работает по основной образовательной программе - образовательной программе дошкольного образования МДОУ «Сланцевский детский сад №15», составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие обучающихся и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей.

Виды деятельности	Интеграция приоритетных образовательных областей
Двигательная деятельность	- физическое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - речевое развитие
Познавательно-исследовательская деятельность	- познавательное развитие; - социально-коммуникативное развитие;

	- художественно-эстетическое развитие; - речевое развитие
Изобразительная деятельность	- художественно-эстетическое развитие; - познавательное развитие; - социально-коммуникативное развитие; - речевое развитие
Коммуникативная деятельность	- речевое развитие; - познавательное развитие; - социально-коммуникативное развитие; - художественно-эстетическое развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	- речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие
Музыкальная деятельность	- художественно-эстетическое развитие; - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие.
Конструирование из различных материалов	- познавательное развитие; - социально-коммуникативное развитие; - художественно-эстетическое развитие; - речевое развитие

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Продолжительность непрерывной непосредственной деятельности:

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
- для детей от 6 до 7 (8) лет не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- для детей 4-5 лет не превышает 30 – 40 минут соответственно;
- для детей 5-7 (8) лет – 45-1.5 часа соответственно.

Во время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельности, требующую повышенной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

ДЛЯ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (РАЗНОВОЗРАСТНЫХ 4-7 лет)

Виды деятельности	Образовательная деятельность (занятия)	Возраста (4-5 лет)		Возраст (5-6 лет)		Возраст (6-7 лет)	
		В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год
Двигательная деятельность	Физическая культура	3	108	3	108	3	108
Познавательная - исследовательская деятельность	Познание. ФЭМП	1	36	2	72	2	72
	Познание. Ребенок и окружающий мир	1	36	1	36	1	36
Изобразительная деятельность	Рисование	1	36	1	36	1	36
	Лепка	1 раз в 3 недели	12	1 раз в 2 недели	18	1	36
	Аппликация	1 раз в 3 недели	12	1 раз в 2 недели	18	1	36
Коммуникативная деятельность	Развитие речи. Коммуникация	1 раз в 2 недели	18	1	36	1	36
	Подготовка детей к грамоте	-	-	-	-	1	36
Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи. Чтение художественной литературы	1 раз в 2 недели	18	1	36	1	36
Музыкальная деятельность	Музыка	2	72	2	72	2	72
Конструирование из различных материалов	Конструирование	1 раз в 3 недели	12	1	36	1	36
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>360</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>15</b>	<b>540</b>

### 3.2.4. Физкультурно - оздоровительная работа

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разно - уровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### Система оздоровительной работы ДОУ

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Младшая группа  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная к школе группа	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.5.	Кружковая работа	старшая, подготовительная к школе группы	1 р. в неделю	Инструктор ф/ры
2.6.	Активный отдых	Все группы		

	спортивный час; физкультурный досуг; походы	Все группы Подготовительная к школе группа	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная к школе группа	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. рук.
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному у развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному у развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.

Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (тематическое планирование)

В основе лежит календарно-тематическое-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ /см. ПРИЛОЖЕНИЕ 4./

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Традиционные праздники, проводимые в ДОУ:

День Знаний «Здравствуй, детский сад !»
Праздник Осени «Золотая осень»
День матери «Мама - главное слово!»
Новогодние утренники «Новый год у ворот!»
День Защитника Отечества
«Масленица»
Международный женский день
День смеха
День Космонавтики
День Победы
До свиданье, детский сад!

Традиционные мероприятия, проводимые в ДОУ

Недели здоровья – 1 раз в квартал
Театральный мини-фестиваль - апрель

Традиционные акции, проводимые в ДОУ

Акция «Письмо водителю, в рамках Всемирного Дня памяти жертвам ДТП – 17 ноября
Социальная акция «Подари сердечко маме» - 25 - 28 ноября
Акция «Мама за рулем» - 1 - 8 марта
Всероссийская акция «Наш бессмертный полк» - 9 мая»
Социальная акция «Возложение цветов погибшим героям» 5 - 9 мая
Всероссийская акция «Окна России» - 1 - 12 июня

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.



В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

- содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка;
- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты;
- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

#### Описание содержания игровых центров в средней группе (4-5 лет)

«Центр двигательной активности»	Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки Мешочки для метания Для катания, бросания, ловли Комплект элементов полосы препятствий Для общеразвивающих упражнений Кольцеброс Для катания, бросания, ловли Комплект разноцветных кеглей Скакалка детская Для прыжков Мячи резиновые (комплект) Для катания, бросания, ловли Обруч пластмассовый малый Палка гимнастическая
	«Центр здоровья» Ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (о значении движений, гигиенических процедур, закаливания для здоровья) Схема: «Как правильно чистить зубы» Альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при

	<p>царапинах, ушибах и т. д.)</p> <p>Дидактические игры: «Составь портрет», «Какую пользу приносят?», «Угадай настроение», «Собери фигуру человека», «Что полезнее?»</p> <p>Пособия для развития дыхания</p>
«Центр конструктивной деятельности»	<p>Конструкторы: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, конструкторы типа «Лего», плоскостные конструкторы</p> <p>Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей).</p> <p>Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Мозаики</p> <p>Мелкая мозаика с картинками - образцами</p> <p>Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный.</p> <p>Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер).</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>
«Центр науки, экологии и экспериментирования»	<p>Набор для экспериментирования:</p> <p>Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры</p> <p>Зеркальце для игр с солнечным зайчиком</p> <p>Набор для труда:</p> <p>Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки.</p> <p>Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p>Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований.</p> <p>Парные картинки типа лото (количество элементов в каждой игре от 2-4)</p> <p>Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»</p> <p>Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?»</p> <p>Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки,</p>

	пробки и т.д.
«Центр математики»	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов) Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм. Часы с круглым циферблатом и стрелками. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p>
«Речевой центр»	<p>Д/и на уточнение качеств предметов и явлений – н-р Человек – бежит, мчится, несется; на антонимы – большой-маленький (парные картинки), на формирование обобщающих понятий. (Дидактическое лото «Что для чего»); на сравнение (Куклы – подружки); картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная и прю).</p> <p>Картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр); игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает)</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей</p> <p>Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки</p> <p>Д/и на употребление существительных во множественном числен в родительном падеже – например линейка с окошечком – «Чего или кого не стало?»; предметные картинки и наборы для усвоения категорий среднего рода. Серию картинок из альбома О,И, Соловьевой «Говори правильно» на несклоняемые имена существительные;</p> <p>Макетирование сюжетных картинок на оформление предложения и его распространение (Мальчик делает девочке бумажную лодочку) – на контуры накладываются выбранные ребенком компоненты картинки;</p> <p>Лото с детенышами животных, включая неназванные (детеныш обезьяны, жирафа);</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>Серию картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>Серию картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>

	<p>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).  Разрезные контурные картинки (4-6 частей)  Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>
«Центр книги»	<p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.  Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик  Детские книги по программе, любимые книжки детей.  Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей</p>
«Игровой центр»	<p><u>Игрушки и наборы для сюжетно – ролевой игры:</u>  Игровой детский домик  Лейка пластмассовая детская  Служебные машинки различного назначения  Комплект транспортных средств  Грузовые, легковые автомобили  Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой  Кукла в одежде  Комплект мебели для игры с куклой  Комплект приборов домашнего обихода  Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»  Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике  Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»  Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами  Комплект кухонной посуды для игры с куклой  Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт  Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»  Комплект игровой мягкой мебели  Пазлы  Лото</p>
«Центр безопасности»	<p><u>«Дорожная безопасность»:</u>  Игрушка «Светофор»  Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов  Средний транспорт.  Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.  Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p> <p><u>«Опасности в быту»:</u>  Картинки с изображением опасных предметов  Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций  Игра «Что лишнее?»  Игра «Опасно – не опасно»  Игра «Пожарные»</p> <p><u>Человек и природа:</u>  Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе  Игра «Полезное - вредное»  Игра «Собери грибы в корзинку»</p>
«Центр социально –	<p>Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</p>

эмоционального развития»	<p>Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</p> <p>Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p> <p>Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;</p> <p>Картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</p> <p>Аудио - и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p>
«Центр изобразительной деятельности»	<p>Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков, краски (гуашь, акварель, пищевые красители), кисти для рисования, для клея, палитра, емкости для воды, красок, клея, салфетки для вытирания рук и красок, бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций, глина, пластилин (не липнущий к рукам), печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров, трафареты для закрашивания, стенд для демонстрации детских рисунков и поделок, альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства, картинки с красочными иллюстрациями, репродукции</p>
«Центр музыки и театра»	<p>Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов</p> <p>Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара)</p> <p>Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино</p> <p>Аудиосредства (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений)</p> <p>Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)</p> <p>Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскости ной, магнитный, теневой)</p> <p>Аудио - и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>

Описание содержания игровых центров в старшей группе (5-6 лет)

«Игровой центр»	<p>Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Ателье», «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Космонавты», «Завод», «Ферма», «Кафе». (Приложение 4).</p> <p>Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных);</p> <p>Тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.);</p> <p>Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня).</p> <p>Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал.</p> <p>Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), летающие колпачки,</p>
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	бильбоке. Уголок двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др.
«Центр интеллектуального развития»	Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы. Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей, мелков, фломастеров.
«Речевой центр»	«Книжный уголок» Художественная литература соответственно возрасту и тематике; иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии; серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.); тематические альбомы; детские журналы; детские рисунки; увлечения детей (открытки, календари); - иллюстрации писателей и их произведений.
	«Речевой уголок» Оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»); материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.); карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков; материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др.; дидактические игры по развитию речи; схемы-модели для составления разных видов рассказов.
«Центр музыки и театра»	Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки-самodelки. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов; Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. Ширмы, фланелеграф. Элементы костюмов, полумаски.
«Центр познавательной практической деятельности»	Лаборатория: материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны; элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера, ее изучения практическим путем, вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-

	<p>орудия (черпачки, сачки, воронки воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; - карточки-схемы проведения опытов.</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.</p> <p>Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p> <p>Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).</p>
«Центр конструктивной деятельности»	<p>Конструктор большой и малый из разного материала.</p> <p>Модели готовых построек.</p> <p>Фабричный игровой материал ( для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр.</p> <p>Модули, схемы.</p> <p>Открытки, чертежи построек.</p> <p>Фотографии зданий, рисунки построек.</p>
«Центр математики»	<p>Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам; пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8); планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате); таблицы («Целое и часть», «Сотня»); модели временных отрезков (дисконная, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); геометрические фигуры и тела; цифровой ряд от 0-9; демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям 2. Развивающие игры: настольно печатные игры; дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».</p>
«Центр природы»	<p>Комнатные растения разных природных зон (из пустыни, тропиков, субтропиков), с разными типами стеблей (вьющимися, лазающими и др.; древесными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), разных видов уже имеющихся родов (традесканция, кливия, амариллис, плющ, комнатный виноград).</p> <p>Календарь природы.</p> <p>Дневник наблюдений.</p> <p>Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли,</p> <p>Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень</p> <p>Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тапки, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады.</p>



	<p>Осенние листья, срезанные ветки деревьев.  Альбомы «Времена года».  Дидактические игры.  Природный и бросовый материал.</p>
«Центр изобразительной деятельности»	<p>Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования; 2. Кисточки с разным ворсом и разной величины.  Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры.  Раскраски.  Бумага разной фактуры.  Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки.  Материалы для разных техник рисования.  Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно</p>
«Уголок краеведения» (этнографии)	<p>Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область», «Россия» (города, костюмы, национальная кухня)  Предметы искусства.  Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор, геральдика России  Макеты города, план детского сада и др.  Куклы в национальных костюмах.  Карта России, родного города.</p>
Центр развития движений.	<p>Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др.  Шапочки, медальки для подвижных игр;  Материалы для закаливания;  Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.</p>
Центр безопасности	<p>Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором);  Наборы машинок.  Дорожные знаки.  Настольно-печатные игры.  Тематические альбомы с различными видами транспорта.  Игровые наборы для игр» Пожарные</p>
«Центр социально – эмоционального развития»	<p>Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;  Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;  Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;  Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;  Картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);  Аудио - и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p>
«Уголок уединения»	<p>Ширмы.  Крупный модульный материал.  Складные домики</p>
«Уголок дежурных»	<p>Фартуки.  Щетки- сметки, совки для сметания крошек со стола, мусора.  Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к</p>

	занятиям, в экологическом центре.
«Уголок труда»	Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года) Материалы для ручного труда.

Описание содержания игровых центров в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

«Игровой центр»	Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Ателье», «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Космонавты», «Завод», «Ферма», «Кафе». (Приложение 4). Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных); Тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.); Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня). Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), летающие колпачки, бильбоке. Уголок двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др.
«Центр интеллектуального развития»	Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы. Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей, мелков, фломастеров.
Центр «Грамотности»	«Книжный уголок» Художественная литература соответственно возрасту и тематике; иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии; серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.); тематические альбомы; детские журналы; детские рисунки; увлечения детей (открытки, календари); - иллюстрации писателей и их произведений. «Речевой уголок» Оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»); материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); модели

	<p>(кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.); карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков;</p> <p>материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др.; дидактические игры по развитию речи; схемы-модели для составления разных видов рассказов.</p>
«Центр музыки и театра»	<p>Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки самоделки.</p> <p>Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов;</p> <p>Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней.</p> <p>Ширмы, фланелеграф.</p> <p>Элементы костюмов, полумаски.</p>
«Центр познавательной практической деятельности»	<p>Лаборатория: материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны; элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера, ее изучения практическим путем, вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; - карточки-схемы проведения опытов.</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.</p> <p>Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p> <p>Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).</p>
«Центр конструктивной деятельности»	<p>Конструктор большой и малый из разного материала.</p> <p>Модели готовых построек.</p> <p>Фабричный игровой материал ( для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр.</p> <p>Модули, схемы.</p> <p>Открытки, чертежи построек.</p> <p>Фотографии зданий, рисунки построек.</p>
«Центр математики»	<p>Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам; пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого</p>

	<p>на части 4-8); планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате); таблицы («Целое и часть», «Сотня»); модели временных отрезков (дисковая, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); геометрические фигуры и тела; цифровой ряд от 0-9; демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям 2. Развивающие игры: настольно печатные игры; дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».</p>
«Центр природы»	<p>Комнатные растения разных природных зон (из пустыни, тропиков, субтропиков), с разными типами стеблей (вьющимися, лазающими и др.; древовидными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), разных видов уже имеющих родов (традесканция, кливия, амариллис, плющ, комнатный виноград). Календарь природы. Дневник наблюдений. Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли, Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады. Осенние листья, срезанные ветки деревьев. Альбомы «Времена года». Дидактические игры. Природный и бросовый материал.</p>
«Центр изобразительной деятельности»	<p>Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования; 2. Кисточки с разным ворсом и разной величины. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. Раскраски. Бумага разной фактуры. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. Материалы для разных техник рисования. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно</p>
«Уголок краеведения» (этнографии)	<p>Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область», «Россия» (города, костюмы, национальная кухня) Предметы искусства. Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор, геральдика Беларуси Макеты города, план детского сада и др. Куклы в национальных костюмах. Карта России, родного города.</p>
Центр развития движений.	<p>Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др. Шапочки, медальки для подвижных игр;</p>

	Материалы для закаливания; Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.
Центр безопасности	Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором); Наборы машинок. Дорожные знаки. Настольно-печатные игры. Тематические альбомы с различными видами транспорта. Игровые наборы для игр» Пожарные
«Центр социально – эмоционального развития»	Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; Картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); Аудио - и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
«Уголок уединения»	Ширмы. Крупный модульный материал. Складные домики
«Уголок дежурных»	Фартуки. Щетки- сметки, совки для сметания крошек со стола, мусора. Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям, в экологическом центре.
«Уголок труда»	Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года) Материалы для ручного труда.

### 3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и

другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Образовательную деятельность детей с ЗПР осуществляют 6 педагогов

№ п/п	Должность	Количество человек
1.	Воспитатель	2
2.	Учитель - логопед	1
3.	Учитель - дефектолог	1
4.	Музыкальный руководитель	1
6.	Инструктор по физической культуре	1
ИТОГО:		6

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Организации, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в группе.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Кадровые условия для Организации, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику.

При включении в общеобразовательную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую



помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

#### Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники Организации обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия Организации, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

#### Аттестация педагогов дошкольных организаций

Аттестация педагогов Организации проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную

деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49)

### **3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.6.1.. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Образовательные области	Парциальные программы
Познавательное развитие	Программа «Наш дом природа» Н.А. Рыжова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. — 192 с..
Социально-коммуникативное развитие	Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника Л.В. Коломойченко «Дорогою добра» /М.: Сфера 2019/;

## IV. Дополнительный раздел.

### 4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития /ЗПР/ Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Сланцевский детский сад №15 комбинированного вида» (далее Программа) спроектирована и составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

[https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1694003306&tld=ru&lang=ru&name=Проект\\_FAOOP\\_D\\_O\\_OVZ.pdf&text=федеральная%20адаптированная%20образовательная%20программа%20дошкольного%20образования&url=](https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1694003306&tld=ru&lang=ru&name=Проект_FAOOP_D_O_OVZ.pdf&text=федеральная%20адаптированная%20образовательная%20программа%20дошкольного%20образования&url=) , региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям – социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию и строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, основываясь на комплексно- тематическом планировании коррекционно-образовательной деятельности.

Программа ориентирована на детей от 4-5 до 6-7(8)-ми лет с задержкой психического развития.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Сланцевский детский сад №15» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в социально-коммуникативном развитии, в познавательном развитии. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

#### Программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г. Министерство просвещения Российской Федерации.

#### Парциальные программы:

- Программа «Наш дом природа» Н.А. Рыжова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. — 192 с..
- Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника Л.В. Коломойченко «Дорогою добра» /М.: Сфера 2019/.

#### Специальные программы:

- Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина ПРОГРАММА воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. СПб ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

### Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 4-7 (8) лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (с измен. 08.11.2022): «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение == все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

2 этап. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение - все баллы сложить(по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-

педагогическому совещанию), а также для введения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

### Диагностические карты в средней группе (с 4 до 5 лет)

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все част речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается		Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях.		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Диагностические карты в старшей группе (с 5 до 6 лет)

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и-1)		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Вы кладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май		



### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май		

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливании, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май

**Диагностические карты в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 (8) лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается га переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
			сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое ближайшее окружение	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения	Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Лунной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)		Знает и называет зверей, шин, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое		Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но часам), по-следовательность времен 1 ода и дней недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
				сентябрь	май		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### **Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей) программы «Наш дом природа»**

В программе «Наш дом природа» основными категориями являются две - «экологические знания» и «отношение», при этом ведущей и более широкой является вторая. «Отношение» аккумулирует в себе знания и эмоции одновременно, содержит интеллектуальный и чувственный компоненты. В дошкольном возрасте знания важны не столько сами по себе, сколько как средство формирования отношения. Диагностика должна быть направлена на выявление у детей и того, и другого компонента.

Как же проявляются знания и отношение? Как обнаружить их в диагностической процедуре? Знания (осознанные) всегда вербальные. Они обнаруживаются, когда задаются детям вопросы или предъявляя им картинки, предметы, которые они должны назвать, объединить, разложить каким-то определенным способом, а потом объяснить, что и как они сделали, почему произвели именно эти операции. Можно организовать словесную дидактическую игру, реакции детей в которой и будут отражением их знаний.

Отношение выявить сложнее, так как оно проявляется по-разному: в переживаниях (а они могут быть скрытыми), в положительных и отрицательных эмоциях, в отдельных поступках, систематическом поведении и вербально (в вопросах, сообщениях, в готовности слушать пояснения взрослых, в чтении книг). Поэтому методика диагностики отношения к природе должна быть приближена к реальной жизни. Она строится в форме естественного эксперимента - специально организованных ситуаций в обычной среде проживания детей, а также в форме диагностического наблюдения за реальным поведением дошкольников в течение некоторого времени (от одной до трех недель). Диагностика знаний осуществляется на примере тех объектов и явлений природы, которые окружают детей и хорошо им знакомы, с которыми они находились в длительном контакте, с которыми неоднократно в течение учебного года организовывались разные виды деятельности.

Выявляя отношение детей к природе проводится, кроме длительных наблюдений, в виде естественного эксперимента, например, в форме специально организованной ситуации «Кончился корм», которая состоит из четырех этапов и рассчитана на целые сутки. В этой ситуации проводится тщательное наблюдение за детьми, записывается их реакция и проявления на всех этапах, тогда у взрослых возникнет объективное впечатление об уровне экологической воспитанности группы в целом и каждого из детей

Диагностика экологической воспитанности детей (индивидуально или фронтально) проводится дважды в год: в первые недели сентября и в мае. Зафиксированный результат позволяет провести анализ того, что было с детьми в начале года и какими они стали в конце года, как повлияла на них система эколого-педагогической работы. На основе результатов диагностики корректируется деятельность, планируются следующие этапы в экологическом воспитании дошкольников, в работе с их родителями, учитываются индивидуальные особенности в развитии детей.

### Диагностическая карта мониторинга уровня усвоения программы «Наш дом природа»(возраст 5-6 лет)

№	Ф.И. ребенка	Животный мир					Растительный мир					Неживая природа				Знание и соблюдение правил поведения в природе	Уровень
		Знание основных классов животных	Представления о домашних животных	Представления о диких животных	Представления о животных различных климатических зон	Трудовые умения и навыки по уходу за обитателями уголка	Умение различать и называть растения ближайшего	Умение различать и называть комнатные растения	Трудовые умения и навыки по уходу за растениями	Представления о растениях различных климатических зон	Знания о значении солнца и воздуха в жизни растений	Представление о различных природных объектах (воздух, вода, почва)	Представление о сезонных изменениях в неживой природе	Представления о чередовании времен года, частей суток	Значение солнца и воздуха в жизни человека		
1																	
2																	
3																	

### Диагностическая карта мониторинга уровня усвоения программы «Наш дом природа» (возраст 6-7 лет)

№	Ф.И. ребенка	Животный мир				Растительный мир						Неживая природа		Знание и соблюдение правил поведения в природе	Уровень		
		Знание основных классов животных (звери, птицы, насекомые, рыбы, земноводные)	Умение устанавливать связь между средой обитания, внешним видом и образом жизни	Трудовые умения и навыки по уходу за животными	Умение различать и называть растения ближайшего окружения	Умение устанавливать связь между средой обитания и растениями	Умение называть и различать органы растений и их функции	Знание условий для жизни растений, приспособлений растений к сезонным изменениям	Умение называть и различать стадии роста и развития растений	Трудовые умения и навыки по уходу за растениями	Умение анализировать и делать выводы в опытно-экспериментальной деятельности	Представление о различных природных объектах (воздух, вода, почва)	Представление о сезонных изменениях в неживой природе				
1																	
2																	
3																	

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

**Перечень оценочных материалов (психолого - педагогическая диагностика индивидуального развития детей) программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника Л.В. Коломойченко «Дорогою добра»**

Для изучения когнитивной сферы социально-коммуникативного развития используется метод беседы, примерные вопросы.

Показатели эмоционально-чувственной и поведенческой сфер фиксируются в ходе наблюдений и заносятся в диагностические карты.

#### Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей младшей группы (3-4 года)

Ф.И. ребенка	«Человек среди людей»				«Человек в культуре»
	Блок «Я - человек, я - мальчик, я - девочка»	Блок «Мужчины и женщины»	Блок «Моя семья»	Блок «Детский сад - мой второй дом»	

#### Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей средней группы (4-5 лет)

Ф.И. ребенка	«Человек среди людей»				«Человек в истории»			«Человек в культуре»
	Блок «Я - человек, я - мальчик, я - девочка»	Блок «Мужчины и женщины»	Блок «Моя семья»	Блок «Детский сад - мой второй дом»	Блок «Появление и развитие человека на земле»	Блок «Родной город»	Блок «Родная страна»	
								Блок «Русская традиционная культура»

**Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей старшей группы (5-6 лет)**

Ф.И. ребенка	«Человек среди людей»				«Человек в истории»			«Человек в культуре»	
	Блок «Я - человек, я - мальчик, я - девочка»	Блок «Мужчины и женщины»	Блок «Моя семья»	Блок «Детский сад - мой второй дом»	Блок «Появление и развитие человека на земле»	Блок «Родной город»	Блок «Родная страна»	Блок «Русская традиционная культура»	Блок «Культура других народов»

**Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

Ф.И. ребенка	«Человек среди людей»				«Человек в истории»			«Человек в культуре»		
	Блок «Я - человек, я - мальчик, я - девочка»	Блок «Мужчины и женщины»	Блок «Моя семья»	Блок «Детский сад - мой второй дом»	Блок «Появление и развитие человека на земле»	Блок «История детского сада»	Блок «Родная страна»	Блок «Моя Земля»	Блок «Русская традиционная культура»	Блок «Культура других народов»

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- сформировано
- частично - сформировано
- не сформировано

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Примерное календарно-тематическое планирование работы с детьми 4-7 (8) лет

Недели	Тема	Содержание
СЕНТЯБРЬ I-II недели	ДИАГНОСТИКА	- Продолжать знакомство детей с детским садом, как с ближайшим социальным окружением ребёнка; - Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада.
III неделя	«ИГРУШКИ» «НАШ ДЕТСКИЙ САД»	- Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
IV неделя	«ПРОФЕССИИ ЛЮДЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ»	- Обогащать представления детей о людях, работающих в детском саду, об игрушках в которые играют дети и о взаимоотношениях между детьми и взрослыми.
ОКТАБРЬ I-II недели	«ОСЕНЬ»	- Формировать и расширять обобщённые представления об осени как о времени года. - Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природой.
III неделя	«ОВОЩИ И ФРУКТЫ»	- Закреплять представления о правильном, поведении в природе, воспитывать бережное отношение к ней.
IV неделя	«ГИБЫ И ЯГОДЫ»	- Обогащать представления детей об овощах и фруктах: где они произрастают, как их используют. - Развивать умения созерцать предметы (овощи и фрукты), выделять несколько качеств, сравнивать их, выделять характерные признаки, красивые сочетания цветов и оттенков. - Продолжать знакомить с разными грибами и ягодами, учить определять съедобные и несъедобные.
НОЯБРЬ I-II недели	«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»	- Обогащать знания детей о домашних животных, об их образе жизни.
III неделя	«ДОМАШНЯЯ ПТИЦА»	- Учить различать их по внешнему виду, знать повадки животных.
IV-V недели	«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ»	- Обобщать знания о домашних животных, о пользе для человека, о зависимости их от человека. - Обогащать знания детей о жизни домашних птиц. - Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке об особенностях их приспособления к окружающей среде.
ДЕКАБРЬ I-II недели	«ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»	- Расширять представление детей о животных жарких стран, об особенностях их приспособления к внешней среде.
III - IV неделя	«НОВЫЙ ГОД»	- Обобщать и систематизировать знания о недели животных жарких стран. - Расширять представления о родной стране, о празднике «Новый год». Воспитывать любовь к Родине.
ФЕВРАЛЬ I-II недели	«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»	- Закреплять знания о зимующих птицах, их образе жизни, о связях с окружающей средой, роли человека в жизни птиц.



III неделя IV неделя	«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»	- Расширять представления детей о Российской Армии. Знакомить с различными родами войск, боевой техникой. Воспитывать детей в духе патриотизма и любви к Родине.
МАРТ I-II недели  III-IV недели  V неделя	«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ 8-Е МАРТА»  «ВЕСНА, ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ»  «ВЕСНА»	- Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков понятия о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. - Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. - Формировать потребность радовать близких добрыми делами. - Продолжать развивать интерес к природе. - Способствовать формированию представлений о жизни перелётных птиц, об их внешнем виде и повадках. - Закреплять умение узнавать перелётных птиц по внешнему виду. - Продолжать учить детей наблюдать, замечать интересное и удивительное, приучать к бережному отношению к природе. - Продолжать развивать способность наблюдать сезонные изменения. - Формировать реалистическое понимание природных явлений и умение устанавливать взаимосвязь между ними.
АПРЕЛЬ I неделя  II неделя III-IV недели	«ВЕСНА»  «КОСМОС» «ТРАНСПОРТ»	- Развивать способность у детей выделять I неделя характерные признаки природных явлений весной, анализировать, обобщать и правильно передавать воспринятое словами и в рисунках. - Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. - Дать детям первичные знания о космосе, о полётах в космос. Познакомить с профессией космонавта. - Познакомить детей с названиями различных видов транспорта. Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретён человеком для удобства перемещения. Воспитывать уважение к труду взрослых на транспорте.
МАЙ  I-II недели  III- IV недели	«ДЕНЬ ПОБЕДЫ»  «ДИАГНОСТИКА»	- Знакомить детей с памятниками героям Великой Отечественной войны. - Расширять знания о победе нашей страны в войне. - Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. - Учить детей отображать в своих рассказах и творческих работах впечатления от праздника Победы.

**МДОУ «Сланцевский детский сад № 15 комбинированного вида»  
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА ИНВАЛИДА**

<b>Ф.И.О. ребенка:</b>
<b>Дата рождения:</b>
<b>Сведения о семье:</b>
<b>Мать (ФИО):</b>
<b>Отец (ФИО)</b>
<b>Воспитатели:</b>
<b>Учитель - дефектолог:</b>
<b>Учитель - логопед:</b>
<b>Музыкальный руководитель:</b>
<b>Инструктор по физической культуре:</b>
<b>Медицинская сестра:</b>
<b>Группа здоровья:</b>
<b>Режим пребывания в ДОУ:</b>
<b>Заключения ПМПК:</b>
<b>Рекомендации ПМПК:</b>
<b>Долговременные цели:</b>
<b>Цели на текущий год:</b>

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА С ЗПР (учитель-дефектолог)**

Образовательные области	Задачи коррекционно-развивающей работы	Режим и формы коррекционно-развивающей работы	Формы оценки результатов работы (динамика ребёнка и самоанализ специалиста)
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Социально - коммуникативное развитие			
Художественно - эстетическое развитие			
Личностное развитие			

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА С ЗПР (учитель-логопед)**

Образовательные области	Задачи коррекционно-развивающей работы	Режим и формы коррекционно-развивающей работы	Формы оценки результатов работы (динамика ребёнка и самоанализ специалиста)
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Социально - коммуникативное развитие			
Художественно - эстетическое развитие			
Личностное развитие			

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА С ЗПР (воспитатель)**

Образовательные области	Задачи коррекционно-развивающей работы	Режим и формы коррекционно-развивающей работы	Формы оценки результатов работы (динамика ребёнка и самоанализ специалиста)
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Социально - коммуникативное развитие			
Художественно - эстетическое развитие			
Личностное развитие			

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА С ЗПР (Музыкальный руководитель)**

Образовательные области	Задачи коррекционно-развивающей работы	Режим и формы коррекционно-развивающей работы	Формы оценки результатов работы (динамика ребёнка и самоанализ специалиста)
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Социально - коммуникативное развитие			
Художественно - эстетическое развитие			
Личностное развитие			

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА С ЗПР (инструктор по физической культуре)

Образовательные области	Задачи коррекционно-развивающей работы	Режим и формы коррекционно-развивающей работы	Формы оценки результатов работы (динамика ребёнка и самоанализ специалиста)
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Социально - коммуникативное развитие			
Художественно - эстетическое развитие			
Личностное развитие			

### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия	Содержание работы	Ответственный педагог /специалист/

*Лист педагогической адаптации.*

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в ДОУ \_\_\_\_\_

Возраст при поступлении \_\_\_\_\_

Группа здоровья \_\_\_\_\_

Данные антропометрии: рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_ (при поступлении)

рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_ (через месяц)

Заболевания до поступления \_\_\_\_\_

Индивидуальные особенности \_\_\_\_\_

Привычки \_\_\_\_\_

Параметры			Дни наблюдений/оценка параметров в баллах																								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Показатели физического здоровья	Аппетит	в группе																									
		дома																									
	Сон																										
	Стул																										
	Мочеиспускание																										

Перенесенные заболевания, кол-во пропущенных дней \_\_\_\_\_

Оценка адаптационного периода: \_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_

*Лист психологической адаптации.*

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в ДОУ \_\_\_\_\_

Возраст при поступлении \_\_\_\_\_

Группа здоровья \_\_\_\_\_

Данные антропометрии: рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_ (при поступлении)

рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_ (через месяц)

Заболевания до поступления \_\_\_\_\_

Индивидуальные особенности \_\_\_\_\_

Привычки \_\_\_\_\_

Параметры		Дни наблюдений/оценка параметров в баллах																								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Показатели психического здоровья	Эмоциональное состояние																									
	Социальные контакты	<i>с детьми</i>																								
		<i>со взрослыми</i>																								
	Познавательная и игровая деятельность																									
Реакция на изменение привычной ситуации																										

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Перенесенные заболевания, кол-во пропущенных дней \_\_\_\_\_  
 Оценка адаптационного периода: \_\_\_\_\_

**Оценка параметров адаптации.**

Параметры		Оценка /баллы/		
		3	2	1
Показатели психического здоровья	Эмоциональное состояние	<i>положительное</i>	<i>неустойчивое</i>	<i>отрицательное</i>
	Социальные контакты с детьми	<i>инициативен, контактен</i>	<i>вступает в контакт при поддержке взрослого</i>	<i>пассивен, реакция протеста</i>
	Социальные контакты со взрослыми	<i>инициативен, контактен</i>	<i>принимает инициативу взрослого</i>	<i>реакция протеста, уход от контакта</i>
	Познавательная и игровая деятельность	<i>активен, проявляет интерес</i>	<i>активен при поддержке взрослого</i>	<i>пассивен, реакция протеста</i>
	Реакция на изменение привычной ситуации	<i>принятие</i>	<i>тревожность</i>	<i>непринятие</i>

**Степень адаптации:**

- ЛЕГКАЯ** – до 15 дней – 16 -20 баллов
- СРЕДНЯЯ** – 15-25 дней – 15 -11 баллов
- ТЯЖЕЛАЯ** – более 25 дней – 10 - 7 баллов



## ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

коррекционной работы является диагностика. И от того насколько точно, объективно, широко и качественно она проведена во многом зависит результат коррекционной деятельности.

До 2000 года методических рекомендаций для проведения диагностического обследования детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) не было опубликовано.

Публикуемые в печати материалы касались вопросов психолого-педагогической и логопедической диагностики и обследования детей дошкольного и школьного возраста. Но они не всегда были адаптированы для детей с ЗПР, были разрознены.

В связи с этим возникла необходимость не только изучить, проанализировать имеющуюся специальную литературу. Но и составить единый диагностический пакет, который бы отражал в себе результаты всестороннего обследования ребенка-дошкольника с ЗПР, и позволял выявить уровень его развития не только в период поступления в группу компенсирующей направленности (*стартовая диагностика*), но кроме того отражал динамику развития ребенка в дальнейшем.

Результатом этой работы стала индивидуальная диагностическая карта развития ребенка, которая и явилась попыткой создания такого диагностического пакета материалов для комплексного обследования ребенка-дошкольника с ЗПР.

Индивидуальная карта развития ребенка позволяет:

1. определив проблемные стороны в развитии дошкольника, разработать индивидуальный маршрут сопровождения ребенка в дошкольной организации (ДОУ);
2. организовать дифференцированную и целенаправленную коррекционно-развивающую работу с каждым конкретным ребенком по его выравниванию, объединив усилия всех специалистов ДОУ;
3. наладить более успешное педагогическое сотрудничество с родителями воспитанников;
4. создать индивидуальную коррекционную программу развития ребенка для адаптации к школьному обучению.

Карта развития ребенка состоит из 7 блоков:

- 1 БЛОК – анамнестические данные;
- 2 БЛОК – запас представлений об окружающем мире и точность этих представлений;
- 3 БЛОК – характеристика познавательной деятельности:
  - особенности развития восприятия;
  - особенности развития памяти;
  - особенности развития мышления;
  - внимание (*по результатам наблюдений за ребенком в процессе диагностического обследования*);
- 4 БЛОК – речевое развитие:
  - звуковая сторона речи;
  - слоговая структура слова;
  - фонематический слух;
  - грамматический строй речи;

Комплексный тестовый метод речевой диагностики (*авт. Ф.Г. Даскалова*) – *промежуточная диагностика, или контрольные срезы*

- 5 БЛОК – развитие элементарных математических представлений:

- раздел «Количество и счет»;
- 6 БЛОК – моторика:
- артикуляционная моторика;
  - произвольная мимическая моторика;
  - тонкая моторика пальцев рук;
  - общая произвольная моторика.

7 БЛОК – лист динамики развития

Психолого-педагогические выводы и практические рекомендации (отслеживание коррекционной работы с ребенком).

## ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_

Дата поступления в коррекционную группу \_\_\_\_\_

Решение ПМПК от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК; диагноз \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ принят на срок \_\_\_\_\_

**Сведения о родителях;** возраст при рождении ребенка \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Педагогический;** условия семейного воспитания \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Анамнез** (тревожные симптомы) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Речевой анамнез** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Соматическое состояние** ребенка \_\_\_\_\_

Состояние слуха и зрения \_\_\_\_\_

Неврологический статус \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Психическое состояние \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дополнительные сведения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рекомендации ПМПК \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Данные психолого-педагогического обследования

Внешний вид ребенка \_\_\_\_\_

Ориентировка в новых условиях (самостоятелен; требуется незначительная помощь; необходима обучающая помощь) \_\_\_\_\_

Контактность (достаточно; с активизацией взрослого; недостаточная) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Работоспособность \_\_\_\_\_

Обучаемость \_\_\_\_\_

## Запас представлений об окружающем и точность этих представлений

Запас представлений об окружающем	1/2 год обучения	
	начало года	конец года
Как тебя зовут? _____ _____		
Сколько тебе лет? _____ Где ты живешь? (город, адрес) _____ _____		
С кем ты живешь? (сколько человек в твоей семье) _____ _____		
Как зовут твою маму; твоего папу? (имя, отчество) _____ _____		
Какие у тебя есть игрушки? _____ _____		
Где и кем работает твоя мама? _____ _____		
Где и кем работает твой папа? _____ _____		
Что делает на работе врач? _____ _____		
Парикмахер? _____ _____		
Продавец? _____ _____		
Кто учит детей? _____ _____		
Какое сейчас время года? _____ Как ты догадался? _____ _____		
Покажи и назови каждое время года на этих картинках _____ _____		
Когда можно кататься на санках: зимой или летом? _____ Почему? _____ Какое время года наступит после лета? (блет) _____ _____		
Чем отличается осень от лета? (6 лет) _____ _____		
Чем они похожи?(6 лет) _____ _____		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отказ от деятельности; в работу не включается вовсе. (1балл)</li> <li>2. Деятельность интереса не вызывает; представляет сложности для ребенка; включается в работу только под контролем взрослого. (2 балла)</li> <li>3. Отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого; допускает незначительные</li> </ol>		

неточности в ответе. (3 балла) 4. Ребенок самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы; умеет оперировать знаниями; обобщает, сравнивает, делает доступные выводы. (4 балла)		
Вывод: _____ _____		

### Характеристика познавательной деятельности

<b>ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: цвет, форма, величина</b>	1/2 год обучения	
	начало года	конец года
<p><b>ЦВЕТ «Цветные квадратики»</b> <i>Материал:</i> квадраты 10 x 10 см</p> <p>синий, зеленый, красный, желтый, 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____  белый, черный, серый, коричневый, 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____  фиолетовый, оранжевый, 1 _____ 2 _____  голубой, розовый 1 _____ 2 _____</p> <p>Какого цвета этот квадрат? _____  Покажи квадрат (цвет) _____  Покажи такой же квадрат _____  Найди игрушку такого же цвета _____</p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок не может сличить цвета даже после обучения (1 балл)</li> <li>2. Сличает цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения (2 балла)</li> <li>3. Сличает и выделяет основные цвета по слову (3 балла)</li> <li>4. Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета (4 балла)</li> </ol>		
<p>Вывод: _____  _____</p>		
<p><b>ФОРМА «Почтовый ящик», «Доски Сегена»</b></p> <p><i>Материал:</i> геометрические фигуры круг, треугольник, овал, прямоугольник, квадрат (изображение на листе бумаги или силуэты из картона одного цвета)</p> <p>Какая это фигура, как называется? _____  Покажи (фигура) _____  Вкладыши (ящик, доски) _____</p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок не может показать фигуру даже после обучения; действия ребенка хаотичны, результат не достигнут. С заданием не справляется. (1 балл)</li> <li>2. Ребенок показывает фигуры верно, но самостоятельно не называет их; для достижения цели использует силу (вкладыши), действует путем «проб и ошибок», но обучается и добивается положительного результата. Использует словесно-направляющую помощь. (2 балла)</li> <li>3. Называет и выделяет фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный. (3 балла)</li> <li>4. Самостоятельно выполняет задание. Действует путем зрительного соотнесения фигуры и прорези. Результат деятельности положительный. (4 балла)</li> </ol>		
<p>Вывод: _____  _____</p>		

<b>ВЕЛИЧИНА «Пирамидка»</b>		
1. Не справляется с заданием даже после обучения (1 балл) 2. Выполняет задание со словесно-направляющей, обучающей помощью. Собрать повторно отказывается. (2 балла) 3. Складывает пирамидку с учетом величины методом проб и примеривания колец. Высказывает желание собрать пирамидку повторно. (3 балла) 4. Самостоятельно и безошибочно складывает пирамидку. Действует путем зрительного соотнесения колец по величине (4 балла)		
Вывод: _____ _____ _____		

### Характеристика познавательной деятельности

<b>ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: целостное восприятие</b>	1/2 год обучения	
	начало года	конец года
<b>ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ</b> <b>изображения предметов</b> Кого нарисует художник? _____ Узнавание СИЛУЭТНЫХ изображений (пунктирная линия) _____ _____ _____ Что зачеркнул малыш? _____ Узнавание перечеркнутых изображений _____ _____ _____ Загадки художника: что художник нарисовал? _____ Узнавание НАЛОЖЕННЫХ изображений (фигуры Поппельрейтора) _____ _____ _____ Отгадай, что это? _____ Узнавание НЕДОРИСОВАННЫХ изображений _____ _____ _____ Что забыл нарисовать художник? кастрюля _____ самолет _____ дом _____ <b>ВЫДЕЛЕНИЕ</b> в предмете существенных <b>ДЕТАЛЕЙ</b> _____ _____		
1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь отдельные задания; с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей) (3 балла). 4. Ребенок узнает и правильно называет изображения предметов, выделяет в предмете существенные детали (4 балла).		
Вывод: _____ _____ _____		
<b>ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ</b> <b>«Разрезные картинки»</b> <i>Инструкция ребенку: Сложи из кусочков точно такую же картинку.</i>  Складывание картинок, разрезанных пополам (с 3-3,5 лет) _____ Складывание картинок, разрезанных на 3 равные части (вертикаль) (с 4-4,5 лет) _____ _____		

на 4 равные части (прямые разрезы под углом 90 градусов) (с 4-4,5 лет) Складывание картинок, разрезанных на 3-5 неравных частей (горизонтально и вертикально) (с 5-5,5 лет) на 4 равные диагональные части (с 5-5,5 лет) Складывание картинок, разрезанных на 5 и более неравных частей различной конфигурации (с 5,5-6,5 лет)		
1. Ребенок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Не обучается. Результат не достигнут (1 балл). 2. Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого (2 балла). 3. Самостоятельно складывает картинку методом целенаправленных проб (3 балла) 4. Складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения (4 бал.)		
Вывод: _____ _____ _____		

### Характеристика познавательной деятельности

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: пространственные отношения, время	1/2 год обучения	
	начало года	конец года
<p><b>ПРОСТРАНСТВО</b></p> <p>Покажи правую и левую руку; правую и левую ногу (4-7 лет) _____</p> <p>Покажи правый и левый глаз; правое и левое ухо (5-7 лет) _____</p> <p>Покажи правой рукой левый глаз; левой рукой правое ухо (6-7 лет) _____</p> <p><u>РАЗЛИЧАЕТ</u> правую и левую стороны НА СВОЕМ ТЕЛЕ _____</p> <p>Покажи правую ногу у куклы _____</p> <p>В какой руке девочка держит букет? портфель? _____</p> <p>Какую руку поднял рабочий? _____</p> <p><u>РАЗЛИЧАЕТ</u> правую и левую стороны на теле ДРУГОГО человека _____</p> <p><i>Инструкция:</i> Ребенку предложить встать в центре комнаты.</p> <p>Покажи (с 5 лет) и назови (с 6 лет) что находится справа _____</p> <p>слева _____ вверх _____ вниз _____</p> <p>впереди _____ сзади _____ ближе _____</p> <p>дальше _____ от тебя.</p> <p>Способен <u>ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ</u> в пространстве (ОТ СЕБЯ) _____</p> <p>Покажи картинки, которые находятся сверху _____</p> <p>внизу _____ в середине _____</p> <p>Посмотри на картинку и расскажи, что нарисовано в середине _____</p> <p>вверху _____ внизу _____</p> <p>в правом верхнем углу _____ в левом нижнем углу _____</p> <p>в правом нижнем углу _____</p> <p>Способен ориентироваться <u>НА ЛИСТЕ БУМАГИ</u>, по картинкам _____</p>		
<p>1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь часть отдельных заданий, используя помощь взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющая, обучающая); перенос на другого не осуществляет (3 балла). 4. Ребенок ориентируется на листе бумаги; различает правую и левую руку; ориентируется в</p>		

пространстве от себя; осуществляет перенос на другого (4 балла)		
Вывод: _____ _____ _____		
<b>ВРЕМЯ</b> Времена года (см. раздел «Запас представлений об окружающем мире и точность этих представлений») _____ Сколько месяцев в году; перечисли _____ Сколько дней в неделе; перечисли _____ Назови время суток _____ покажи на картинке (утро, день, вечер, ночь) _____ Вчера, сегодня, завтра _____		
1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь отдельные задания с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания со словесно-направляющей помощью взрослого (3 балла) 4. У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности (4 балла).		
Вывод: _____ _____ _____		

### Характеристика познавательной деятельности

<b>ОСОБЕННОСТИ ПАМЯТИ</b>	1/2 год обучения																																																																									
	начало года	конец года																																																																								
<b>ПАМЯТЬ</b> <i>Инструкция ребенку:</i> Расскажи стихотворение, какое помнишь _____ _____ _____ _____																																																																										
1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). 2. Вспоминает лишь отдельные строки стихотворения (2 балла). 3. Рассказывает стихотворение с некоторыми неточностями (3 балла). 4. Ребенок правильно рассказывает стихотворение, использует средства выразительности (темп, интонация и др.) (4 балла).																																																																										
Вывод: _____ _____ _____																																																																										
<b>Слуховая память</b> <i>Инструкция ребенку:</i> Запомни слова, которые я тебе скажу. Запомнить и воспроизвести-повторить 10 слов (с 5 лет) в любом порядке; 6 слов (с 4 лет); 4 слова (с 3 лет); повтор 1-5 раз. Начало года: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>год</th> <th>слон</th> <th>мяч</th> <th>мыло</th> <th>соль</th> <th>дом</th> <th>рука</th> <th>пол</th> <th>весна</th> <th>сын</th> <th>привнесения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> Конец года		год	слон	мяч	мыло	соль	дом	рука	пол	весна	сын	привнесения	1												2												3												4												5													
	год	слон	мяч	мыло	соль	дом	рука	пол	весна	сын	привнесения																																																															
1																																																																										
2																																																																										
3																																																																										
4																																																																										
5																																																																										



	год	слон	мяч	мыло	соль	дом	рука	пол	весна	сын	привнесения		
1													
2													
3													
4													
5													
1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). 2. Вспоминает лишь отдельные слова, есть привнесения, до возрастной нормы не доходит (2 балла). 3. Выполняет задание с некоторыми неточностями, есть привнесения, возрастную норму выполняет (3 балла). 4. Ребенок безошибочно выполняет задание (4 балла).													
Вывод: _____													
<b>Зрительная память</b> <i>Инструкция ребенку:</i> Посмотри картинки, назови, (запомни их порядок), закрой глаза (2-3 сек) – порядок картинок в это время меняется или убирается одна из картинок. (5 лет – 3-5 шт.; 6 лет до 7 шт.) Что изменилось? 1 _____ 2 _____ 3 _____; 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ Чего не стало? 1 _____ 2 _____ 3 _____; 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____													
1. Ребенок с заданием не справляется (1 балл). 2. Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции (2 балла). 3. Выполняет задание с некоторыми неточностями (3 балла). 4. Ребенок безошибочно выполняет задание (4 балла).													
Вывод: _____													

### Характеристика познавательной деятельности

<b>ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ</b>	1/2 год обучения	
	начало года	конец года
<b>ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ «4-й лишний»</b>  <i>Инструкция ребенку:</i> Посмотри на картинки. Три картинки чем-то похожи, их можно назвать одним словом, а одна лишняя. Какая? _____ 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____		
1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи (1 балл). 2. Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого (3 балла). 4. Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий. Исключает по существенным признакам. Дает обобщающие понятия (4 балла).		
Вывод: _____		

<p><b>УСТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СОБЫТИЙ</b>  <b>Серия картин «Нашли ежа» (Каше).</b>  <i>Инструкция ребенку:</i> Разложи картинки по порядку: что было сначала, что потом и чем все закончилось. Составь рассказ.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
<p>1. Ребенок не справляется с задачей даже после обучающей помощи (1 балл).  2. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом некоторые ошибки (2 балла).  3. Выполняет задание со словесно-логической, направляющей помощью взрослого (3 балла).  4. Ребенок самостоятельно и правильно установил последовательность событий. Составил логичный рассказ (4 балла).  <u>Отметить правильность установления последовательности картинок, умение их объяснять (причинно-следственная связь)</u></p>		
<p>Вывод: _____  _____</p>		
<p><b>ПОНИМАНИЕ СКРЫТОГО СМЫСЛА РАССКАЗА</b>  <i>Инструкция ребенку:</i> Послушай рассказ, ответь на вопрос.  «Папа принес Тане матрешку и сказал: «Вот тебе три игрушки». Почему папа так сказал Тане? _____  _____»  «Маленький Саша проснулся утром невеселый. Мама дала ему лекарство, взяла зонт и ушла». Почему Саша проснулся утром невеселый? _____  _____»  Какая погода была на улице? _____  Куда ушла мама? _____</p>		
<p>1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл).  2. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, при этом допускает некоторые неточности (2 балла).  3. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого (3 балла).  4. Ребенок понимает смысл рассказа (4 балла).</p>		
<p>Вывод: _____  _____</p>		

**Характеристика познавательной деятельности**

<b>ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ</b>	1/2 год обучения	
	начало года	конец года
<p><b>оценивается по результатам наблюдения за самостоятельной и организованной взрослым деятельностью ребенка</b></p>		
<p><b>уровень развития внимания (достаточный / недостаточный)</b></p>		
<p>1. Ребенок не справляется с заданиями даже после обучающей помощи, деятельность интереса не вызывает, <b>внимание неустойчивое</b>, обучаемость затруднена, работоспособность снижена (1 балл).</p>		

<p>2. Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, <b>внимание неустойчивое</b>, обучаемость снижена, работоспособность неравномерна (задания не требующие умственных усилий выполняет самостоятельно) (2 балла).</p> <p>3. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, обучаем, работоспособность в пределах возрастной нормы (3 балла).</p> <p>4. Ребенок справляется с заданиями или с большинством заданий. Внимание устойчивое. Учебная деятельность вызывает интерес. (4 балла).</p>		
<p>Вывод: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		
<p>Вывод: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		
<p>Вывод: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		

**ОБЩИЕ ВЫВОДЫ:**

1 год обучения

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 год обучения

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Развитие элементарных математических представлений

ВЫЯВЛЕНИЕ УМЕНИЙ СЧЁТА В ПРЕДЕЛАХ 10 / 20		Количество и счет		1/2 год обучения	
				начало года	конец года
Пересчет предметов до 5-10-20	прямой счет (в пределах 5), (10), (20)				
	обратный счёт (в пределах 5), (10)				
Количественный счет	Посчитай, сколько всего?				
Порядковый счет	Который по счету?				
Соотнесение данного количества предметов с количеством пальцев	Покажи столько же пальцев (в пределах 5)				
Выделение предметов из множества (1-5)	<b>по слову</b> Возьми 5 палочек. Сколько взял?				
	<b>по образцу</b> Возьми столько же.				
	<b>по показу</b>				
Сравнение множеств (больше, меньше, равно)	Где кружков больше? Меньше?				
	Чего больше (синих бабочек, желтых бабочек)? Меньше?				
	Сделай одинаково (оба способа)				
	Как можно по- другому?				
Счетные операции	на конкретном материале – <b>счет вслух</b>	2+1=	4-1=		
	на конкретном материале – <b>счет «про себя»</b>	3+1=	5-1=		
	отвлеченно (без конкретного материала)				
Решение простых задач (6 лет)	Было 5 шаров. Один лопнул. Сколько осталось?				
	Гуляли 4 ребенка. Один из них мальчик. Сколько девочек?				
	На ветке сидели 2 воробья. Потом прилетел еще один. Сколько воробьев стало?				
	Их стало больше или меньше?				
Оценка результатов:					
1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл).					
2. Выполняет лишь отдельные задания и с помощью взрослого (2 балла).					
3. Выполняет все задания, некоторые с помощью (словесно-направляющей, обучающей) взрослого (3 балла)					
4. Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы (4 балла)					
Вывод:					


### Состояние моторики

МОТОРИКА		Артикуляционная моторика	1/2 год обучения	
ОБСЛЕДОВАНИЕ СТРОЕНИЯ И ДВИГАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА			начало года	конец года
	дефекты анатомического строения	качество и объем движений артикуляционного аппарата		
губы	без особенностей толстые, мясистые, малоподвижные расщепление верхней губы, послеоперационные рубцы укороченная верхняя губа	смычка “Улыбка” _____ оскал “Заборчик” _____ вытягивание вперед “Трубочка” _____ попеременно _____		
зубы	без особенностей редкие, кривые, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками отсутствуют резцы (верхние, нижние)			
прикус	без особенностей открытый передний открытый боковой (двусторонний/односторонний) глубокий, мелкий			
челюсти	без особенностей прогения (выступает нижняя), прогнатия подвижность нижней челюсти	<i>нижняя челюсть</i> открывание и закрывание рта		
нёбо	<i>твердое нёбо</i> без особенностей узкое, высокое «готическое», плоское, низкое, куполообразное, расщелина (открытая, закрытая)			
	<i>мягкое небо</i> подвижное, малоподвижное (поднимание небной занавески – звук “А” на твердой атаке; произнесение гласных) расщепление, отсутствие язычка	поднимание небной занавески – звук “А” на твердой атаке _____ произнесение гласных _____ А _____ О _____ У _____ Ы _____ Э _____ И _____		
язык	без особенностей массивный, маленький, длинный, короткий, широкий, узкий,  гипертрофия (увеличенный объем) корня языка	<i>позиция в полости рта</i> правильно стабилизирован оттянут назад, лежит на дне полости рта при фонации в межзубном положении <i>статичность</i> распластывание языка “Лопатка”		

	<p>кончик языка (истонченный, широкий, раздвоенный)</p> <p><i>подъязычная связка</i> без особенностей короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области</p>	<p>тремор отклонения в сторону (вправо, влево) “Трубочка” _____ “Чашечка” _____</p> <p>удержание языка кинестатическая апраксия (невозможность произвести произвольно артикуляционное движение)</p> <p><b>тонус</b> норма, повышен, понижен</p> <p><b>движения</b> вперед-назад _____ вверх-вниз “Качели” _____ вправо-влево “Часики” _____ высовывание языка “жалом” “Иголочка” _____</p> <p><b>подвижность (истоцаемость)</b> достаточная, недостаточная</p> <p><b>переключаемость (темп, плавность)</b> достаточная, недостаточная</p> <p><b>саливация</b> норма, повышенная</p>		
дыхание	<i>носовое</i> без особенностей затруднено, отсутствует			
	<i>ротовой выдох</i> сформирован, не сформирован			
голос	без особенностей тихий, слабый, глухой, сдавленный, сиплый, визгливый			
речь	назализованная, с незначительной назализацией смазанная, неразборчивая, разборчивость снижена разборчивая, выразительная			
	<i>темп</i> без особенностей тахилалия, брадилалия (замедленный), запинки, заикание (степень, форма)			
Дефекты анатомического строения (есть, нет) _____				
Качество и объем движений артикуляционного аппарата (достаточный, недостаточный) _____				
Возможность произвольного выполнения артикуляционного движения (есть, нет) ____				
Наличие сопутствующих движений (синкинезий) при выполнении артикуляционных движений (есть, нет) _____				

Наличие гиперкинезов ( <i>автоматические насильственные движения вследствие непроизвольного сокращения мышц</i> ) (есть, нет) _____		
Оценка результатов: 1. Ребенок не справляется с заданиями (1 балл). 2. Ребенок испытывает значительные затруднения при выполнении большинства заданий (2 балла). 3. Ребенок выполняет задания с некоторыми неточностями, наблюдаются незначительные затруднения при произвольном выполнении артикуляционных движений (3 балла). 4. Выполняет все задания, способен произвольно выполнять артикуляционные движения (4 балла).		
Вывод: _____ _____ _____		

### Состояние моторики

МОТОРИКА		Произвольная мимическая моторика	1/2 год обучения	
ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ			начало года	конец года
	<b>качество и объем движений лицевых мышц</b> (достаточный +, недостаточный -)			
лоб	умение наморщивать лоб _____ “Удивись” _____ умение нахмуривать брови _____ “Рассердись” _____			
глаза	умение закрывать глаза _____ “Закрой глаза” _____ “Зажмурься” _____ “Закрой правый глаз” _____ “Закрой левый глаз” _____			
губы	<b>выраженность носогубных складок и их симметричность</b> _____ в покое (без особенностей, ассиметрия, сглаженность слева, справа, другое) _____ в улыбке (без особенностей, ассиметрия, другое) _____ <b>плотность смыкания губ</b> (без особенностей, затруднения, усилия, рот постоянно открыт, другое) _____ <b>умение держать рот закрытым</b> в различных ситуациях “Жевание” _____ “Глотание” _____			
щеки	умение надуть щеки _____ “Надуй шарик” _____ надуть попеременно щеки _____ правая _____ левая _____ умение втягивать щеки _____ “Шарик лопнул” _____			
<b>возможность произвольного формирования определенных мимических поз</b>		“Грусть” _____ “Радость” _____ “Злоба” _____ “Наслаждение” – вкусные конфеты _____		

	“Боль” – зуб болит _____ “Счастье” _____		
<b>Наличие</b> сопутствующих движений ( <b>синкинезий</b> ) при выполнении мимических движений (есть, нет)			
<b>Наличие гиперкинезов</b> (автоматические насильственные движения вследствие непроизвольного сокращения мышц) (есть, нет)			
<b>Патологическая активность</b> лицевой и мимической мускулатуры (есть, нет) _____			
<b>Качество и объем движений лицевых мышц</b> (достаточный, недостаточный)			
<b>Возможность произвольного формирования определенных мимических поз</b> (есть, нет)			
Оценка результатов: 1. Ребенок не справляется с заданием – 1 балл. 2. Ребенок испытывает значительные затруднения при выполнении заданий – 2 балла. 3. Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдаются незначительные затруднения при произвольном формировании мимических поз – 3 балла. 4. Выполняет все задания, способен произвольно формировать мимические позы – 4 балла.			
Вывод: _____ _____			

### Состояние моторики

МОТОРИКА		Мелкая моторика			1/2 год обучения	
					начало года	конец года
ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ТОНКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК						
		точность	темп	переключаемость		
Статическая координация движений	ладонь со сближенными пальцами ладонь с разведенными пальцами «Улитка» _____ «Зайчик» _____ «Коза» _____ «Кольцо» _____					
Динамическая координация движений	«Пальчики здороваются» (с 4 лет) правая рука _____ левая рука _____ обе руки одновременно _____ «Игра на рояле» (с 5 лет) 1-5, 2-4, 5-1, 4-2 правая _____ левая _____ обе руки _____ 1-2-3-4-5, 5-4-3-2-1 правая _____ левая _____ обе руки _____ Кулак – ладонь – ребро правая рука _____ левая рука _____ Чередование движений (правая рука – ладонь, левая – кулак)					
Действие с предметами с 4 лет	мозаика (дорожка) _____ шнуровка _____ узел _____ завязывание _____					



	развязывание _____ застегивание пуговиц (5 пуговиц) нанизывание на нитку бусинки		
Сенсо-моторные навыки	<i>раскрашивание</i> (круг) _____ <i>вырезывание</i> (квадрат) _____ <i>лепка</i> шар _____ сплющивание _____ колбаска		
«Домик» (Н.И.Гуткиной)	ориентирование на образец (есть, нет, частично) _____ копирование образца (есть, нет, частично) _____ сенсо-моторные навыки (возрастная норма, сформированы частично, не сформированы)		
<b>Самоконтроль при выполнении</b> (есть, нет)			
<b>Отчетливость, точность движений</b> (движения точные, неточные, незначительная моторная отсталость, значительная моторная отсталость, движение выполнить не может)			
<b>Темп движений</b> (достаточный, недостаточный), <b>переключаемость движений</b> (возрастная норма, затруднена, нарушена)			
1. Ребенок не справляется с заданием – 1 балл. 2. Значительная моторная отсталость – 2 балла. 3. Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость – 3 балла. 4. Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы – 4 балла.			
Вывод: _____ _____			

### Состояние отдельных компонентов общей произвольной моторики

МОТОРИКА		Общая моторика		1/2 год обучения	
				начало года	конец года
ОБСЛЕДОВАНИЕ ОБЩЕЙ ПРОИЗВОЛЬНОЙ МОТОРИКИ (тесты мотометрической шкалы Озерецкого-Гельнитца)					
	4 года	5 лет	6 лет		
Статическая координация движений	<b>Стояние</b> в течение 15 секунд с <b>закрытыми глазами</b> , руки вытянуты по швам, ноги – носок левой ноги тесно прижимает к пятке правой ноги, стопы расположены по прямой линии. <i>Схождение с места, балансирование при выведении балльной оценки учитывается как минус.</i> <b>Пальце-носовая проба.</b> Коснуться, закрыв глаза, указательным пальцем правой и левой рук (по очереди) кончика носа. <i>Задание считается не выполненным, если ребенок коснется не кончика носа, а какого-либо другого места, или сначала коснется другого места, а потом кончика носа. Допускается повторение задания 3</i>	<b>Стояние</b> в течение 10 секунд на пальцах ног ( <b>«на цыпочках»</b> ) с открытыми глазами. Руки вытянуты по швам, ноги – плотно сжаты, пятки и носки сомкнуты. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый ребенок сошел с первоначальной позиции или коснулся пятками пола.</i> <i>Учитываются шатания, балансирование и опускание на пальцах ног. Допускается повторение до 3 раз.</i>	<b>Стояние</b> в течение 10 секунд попеременно на правой и левой ноге с открытыми глазами. Руки вытянуты по швам, одна нога согнута под прямым углом в коленном суставе. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый ребенок опустил приподнятую ногу, сошел с места или коснулся пола подогнутой ногой.</i> <i>Учитываются и приподнимание подогнутой ноги, балансирование, подпрыгивание.</i>		

	<i>раза для каждой руки. Положительная оценка выставляется при двукратном правильном выполнении задания.</i>				
Динамическая координация движений	<p><b>Подпрыгивание.</b> Одновременно отделяются от земли обе ноги. Высота прыжка не учитывается. <i>Задание считается не выполненным, если обследуемый не умеет сразу отделить от земли обе ноги, приземляется на пятки, а не на носки, в течение 5 секунд производит меньше 7 подпрыгиваний. Допускается повторение.</i></p>	<p><b>Подпрыгивание</b> с открытыми глазами попеременно на правой и левой ноге на расстояние <b>5 метров.</b> Ребенок сгибает под прямым углом ногу в коленном суставе, руки на бедрах. По сигналу он начинает прыгать и, допрыгав до заранее указанного места, опускает подогнутую ногу. Скорость не учитывается. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый больше чем на 50 см. отклоняется от прямой линии, касается пола подогнутой ногой и размахивает руками. Допускается повторение задания 2 раза для каждой ноги.</i></p>	<p><b>Перепрыгнуть</b> с места без разбега через веревку, протянутую на высоте 20 см. от пола. При прыжке необходимо сгибать обе ноги и одновременно отделять их от земли. <b>Из 3 проб испытываемый должен 2 раза перепрыгнуть веревку, не задев ее.</b> <i>Задание считается невыполненным при касании руками пола, при падении. Попадание мячом</i> в цель с расстояния 1 м. Цель – квадратная доска 25 × 25 см на стене, на уровне груди обследуемого. Ребенок кидает мяч диаметром 8 см с «развернутого плеча» сначала правой, затем левой рукой. <i>Задание считается выполненным, если из 3 метаний (мальчики), из 4 метаний (девочки) правой рукой попадут в цель 2 раза. Отметить для какой руки задание не выполнено. Допускается повторение задания.</i></p>		
Одновременность, отчетливость, точность движений, темп движений, переключаемость движений, самоконтроль при выполнении двигательных проб	<p>Обследуемому предлагается <b>описывать</b> в воздухе <b>круги</b> произвольного, но одинакового размера в течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых рук. Правой рукой круги описываются по направлению часовой стрелки, левой – в обратном направлении. <i>Задание считается невыполненным, если ребенок вращал руками в одноименную сторону, описывал круги неправильной формы или неодинакового размера. Задание повторяется не более 3 раз.</i> Подать ребенку <b>руку</b>,</p>	<p>Справа и слева по бокам спичечной коробки, на расстоянии, равном длине спички, расположены <b>тесно</b> в ряд (вертикально) по 10 спичек с каждой стороны. По сигналу обследуемый начинает <b>укладывать спички</b> в коробку. Он должен одновременно брать большим и указательным пальцами обеих рук с каждой стороны по спичке и одновременно складывать их в коробку. Первыми берутся спички, ближайšie к стенкам коробки. В течение 20 секунд должно быть уложено не менее чем по 5 спичек. <i>Задание считается невыполненным, если ребенок производит движения</i></p>	<p>Обследуемый <b>марширует</b> по комнате в любом темпе. Маршируя, он должен, взяв катушку в левую руку, сматывать с нее нитку и наматывать ее на указательный палец правой руки в течение 15 секунд. После перерыва 5-10 секунд предлагают взять катушку в правую руку. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый во время маршировки более 3 раз менял темп или проделывал задание разновременно. Отметить для какой руки выполнение не удалось. Допускается повторение задания 2 раза.</i> Ребенку предлагается взять в руки</p>		

	<p>попросить крепко <b>пожать</b> ее сначала правой, потом левой руками, затем обеими руками одновременно. <i>При наличии лишних движений задание считается невыполненным.</i></p>	<p><i>разновременно или уложил за 20 секунд менее 5 стичек. Допускается повторение задания.</i> Обследуемому предлагается оскалить зубы (<b>широко улыбнуться</b>). <i>Следят за тем, чтобы не было лишних движений. При наличии лишних движений задание считается невыполненным.</i></p>	<p>перкуSSIONный <b>МОЛОТОК</b> и несколько раз сильно ударить им по столу. <i>Следят за тем, чтобы не было лишних движений.</i></p>			
<p><b>При обследовании и в процессе наблюдений учитываются</b></p>	<p><b>общий вид ребенка</b> (опрятен, неопрятен), осанка (без особенностей, нарушение осанки) _____</p> <p><b>отношение к речевой инструкции</b> (инструкцию понимает, не понимает), <b>активность</b> (активен, самостоятелен, заинтересован, малоактивен, пассивен, отказывается от выполнения некоторых движений, негативизм) _____</p> <p><b>ориентировка в пространстве</b> (соответствует возрасту, трудности в ориентировке на своем теле, от себя; не ориентируется) _____</p> <p><b>координация слова с движением</b> (есть, трудности, нет), <b>наличие патологических или сопутствующих речи движений</b> (есть, нет) _____</p> <p><b>состояние мышечного тонуса</b> (норма, понижен, повышен) _____</p> <p><b>признаки утомляемости</b> (есть, нет, значительные, незначительные) _____</p> <p><b>темп движений</b> (без особенностей, ускоренный, замедленный) _____</p> <p><b>упражняемость в моторных навыках</b> (есть, нет) _____</p>					
<p>Оценка результатов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не справляется с заданием - 1 балл.</li> <li>2. Выполняет 1-2 из предложенных заданий, плохая координация, неловкость движений, значительная моторная отсталость – 2 балла.</li> <li>3. Выполняет не более 5 заданий, допускает неточности, наблюдается незначительная моторная отсталость – 3 балла</li> <li>4. Четкое выполнение всех заданий - 4 балла.</li> </ol>						
<p>Вывод:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>						

## Речевая карта

### 1. Анкетные данные:

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_  
 Домашний адрес \_\_\_\_\_ Телефон \_\_\_\_\_ Мать (ФИО, возраст, образование, место работы) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Отец (ФИО, возраст, образование, место работы) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Дата поступления, откуда поступил \_\_\_\_\_

### 2. Анамнестические данные:

Наследственные заболевания \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Сведения о патологии пренатального, натального и постнатального периода жизни:

в течение беременности \_\_\_\_\_ в течение родов \_\_\_\_\_ стимуляция родов \_\_\_\_\_ когда

закричал \_\_\_\_\_ была ли асфиксия плода \_\_\_\_\_ вскармливание (наблюдались ли срыгивания, поперхивания) \_\_\_\_\_ Сведения о раннем психомоторном развитии:

Удержание головы (2 месяца) \_\_\_\_\_ сидеть (6 месяцев) \_\_\_\_\_ ходить (12 месяцев) \_\_\_\_\_ Перенесенные заболевания \_\_\_\_\_ Сведения о раннем речевом развитии:

Лепет \_\_\_\_\_ Гуление \_\_\_\_\_ Первые слова \_\_\_\_\_ Первые фразы \_\_\_\_\_ Занимались ли с логопедом, с какого возраста, результаты \_\_\_\_\_

### 3. Данные обследования узкими специалистами:

Отоларинголог \_\_\_\_\_

\_\_\_ Окулист \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Невролог \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Психиатр \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

здоровья \_\_\_\_\_

### 4. Строение органов артикуляционного аппарата:

- губы: естественной толщины, толстые, тонкие, расщепление верхней губы, послеоперационные рубцы, загубные уздечки, укороченные, короткая уздечка верхней губы	
- зубы: ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, кривые, недоразвитие, кариозные, наличие диастем	
- прикус: физиологический, открытый передний, открытый боковой односторонний, двухсторонний, прогения, прогнатия.	
- язык: толстый, маленький, узкий, вялый, напряженный, не выражены части языка, оттянут в глубь рта, без особенностей.	
- небо: естественной высоты, куполообразное, чрезмерно узкое,	

высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, расщелина альвеолярного отростка, сумбукозная расщелина, отклонение увулы.	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

5. Наличие неврологической симптоматики

состояние мышечного тонуса (гипотония, гипертония, дистония), девиация, посниенение, тремор, гиперкинезы, наличие синкинезий, наличие саливации: гиперсаливация (постоянная, усиливающаяся при определённых условиях).	

6. Общая характеристика речи.

6. 1. Состояние экспрессивной речи.

Ответ на вопрос простым предложением (умение вести диалог с педагогом, со сверстником умение делиться впечатлением) Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живёшь? Какие у тебя есть игрушки? Какое сейчас время года? Как ты догадался?	4- 5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Пересказ литературного произведения. (4 года) Петушок. Петушок поет. Курицу с цыплятами зовет. Петушок зернышки нашел. Сам не съел – цыплятам отдал. (5 лет) Товарищи. Коля и Петя купались в реке. Петя заплыл далеко от берега. Он устал и стал тонуть. Коля не умел плавать. Он кричал и звал на помощь. Мимо шёл Ваня. Он бросился в воду. Ваня быстро вытащил Петю на берег. (6 лет) Утка и утята. Было лето. Юра и Яша шли по по берегу озера. Вдруг из-за куста вылетела утка. Юра и Яша подошли к кусту. Из - под куста выбежали маленькие утята и побежали к матери. Они ещё не умели летать. Мальчики стали смотреть, что будет дальше. Утка спустилась в воду и поплыла. Она крикала и звала утят. Утята один за другим спустились в воду. Они поплыли за уткой			
<b>Заполняется с 5 лет</b>	5-6 лет	6-7 лет	
Рассказ-описание предмета (игрушка, картинка)			
Составление рассказа по сюжетной картинке			
Составление рассказа по серии сюжетных картинок			
Продолжение рассказа по заданному началу			
Составление рассказа из личного опыта			

6.2. Словарный запас и грамматический строй речи:

<b>Название частей предмета:</b>	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Чайник (доньшко, носик, ручка, крышка)			
Стул (сиденье, спинка, ножки)			
Машина (кузов, кабина, сиденье, руль, колёса)			
<b>Уровень обобщений</b>			
4года Игрушки			
Одежда			
сапоги, ботинки, туфли, валенки			

кастрюля, чайник, тарелка, ложка			
5 лет:			
помидор, огурец, лук, свёкла			
яблоко, апельсин, груша, слива			
6 лет:			
кошка, корова, собака, свинья			
автомобиль, самолёт, пароход, поезд			
дикие животные			
шапка, кепка, косынка, шляпа, панама.			
<b>Состояние предикативной функции:</b>			
с 4 лет: кто как голос подает?			
Корова (мычит). Собака (лает). Утка (крякает). Кошка (мяукает). Петух (кукарекает).			
с 5 лет: назови			
Самолёт (летит). Конь (скачет). Дятел (стучит). Мальчик (рисует, умывается). Девочка (моет посуду).			
<b>Согласование существительных с прилагательными:</b>			
Майка какая? Мяч какой? Яблоко какое? Сумка какая? Автобус какой?			
<b>Образование существительных множественного числа:</b>			
Это самолёт, это ... Это солдат, это ... Это ракета, это ... Это ухо, а это...			
<b>Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом:</b>			
Ключ. Пуговица. Стул. Кольцо			
<b>Употребление названия детенышей:</b>			
С 4 лет: У утки (утята). У гуся (гусята). У кошки (котята)			
С 5 лет: У коровы (телята). У лошади (жеребята). У собаки (щенки).			
<b>Образование относительных прилагательных</b>	5-6 лет	6-7 лет	
Шкаф из дерева ... Посуда из глины ... Шапка из шерсти ... Машина из металла			
<b>Образование притяжательных прилагательных:</b>			
С 6 лет У зайца хвост ... У лисы хвост ... У волка хвост ...			
<b>Согласование существительных с числительными:</b>			
С 5 лет: Тетрадь. Кукла			
С 6 лет: Карандаш. Ключ. Яблоко			
<b>Понимание и употребление предлогов</b>			

Понимание предлогов			
Употребление предлогов			

### 6.3. Состояние фонетико-фонематической системы

<b>Звукопроизношение:</b>			
Гласные. Звуки раннего онтогенеза. Свистящие			
С 5 лет Шипящие. Соноры.	5-6 лет	6-7 лет	
<b>Состояние фонематического восприятия:</b>			
<b>Узнавание и различение слов близких по звуковому составу по картинкам</b>			
Крыша – крыса. Бочка – почка. Коза – коса. Рожки – ложки.			
<b>Различение сходных фонем в произношении.</b>			
С 4 лет Есть ли звук [м ] в словах: Мама Кот Дом	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
С 5 лет Назвать первый звук: Аня Оля Ира	5-6 лет	6-7 лет	
Назвать последний звук: рак дом лук кит			
С 6 лет Назвать первый, второй, третий звук в словах: Кот Дом			
состояние фонематического синтеза			
с, о, к в, а, т, а			
<b>Состояние фонематических представлений</b>			
Придумай слово со звуком [А] [М]			
<b>Слоговая структура слова</b>			
С 4 лет: Пуговица. Паутина. Самокат			
С 5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
Велосипед. Полотенце. Сковорода. Телевизор. Мотоцикл.			

### 6.4. Состояние импрессивной речи

<b>Понимание простых и многоступенчатых инструкций.</b> Послушай и сделай так			
С 4 лет: Закрой глаза. Возьми ручку. Встань со стула и возьми игрушку. Похлопай в ладоши, помаши рукой, возьми карандаш. Покажи, где сидит зайка.			
С 5 лет Покажи карандашом ручку. Покажи ручкой карандаш. Покажи дочку мамы. Покажи маму дочки. Покажи, чем ловит мальчик рыбу. Покажи, кого ловит мальчик. Покажи, кто ловит рыбу.			
<b>Понимание логико-грамматических</b>			

<b>конструкций</b>			
С 6 лет: Петя ударил Васю. Кому больно? Кукла больше мишки. Кто меньше? Собака бежит за мальчиком. Кто впереди? Лена выше Кати. Кто ниже?			

7. Состояние моторной функции

<b>Состояние артикуляционной моторики:</b> <b>Мимические движения</b> (Под счет: 3 раза в возрасте 3 и 4 лет и 5 раз в возрасте 5 и 6 лет) Поднять брови. Нахмурить брови. Прищурить глаза. Надуть - втянуть щеки. Сглаженность носогубных складок.			
<b>Артикуляционные движения губ</b> Улыбка-трубочка. Оскал. Вибрация «тпру».			
<b>Артикуляционные движения языка</b> Широкий язык (удержание на губе 5 сек.). Узкий язык (удержание 5 сек.). Узкий: влево-вправо («часики» под счет). Широкий: вверх – вниз («качели»). Кончиком обвести губы. «Цоканье».			
<b>Ручная моторика:</b> (ведущая рука)			
<b>Состояние общей моторики</b>			

8. Состояние просодических компонентов

Голосовая функция (норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий и т.д.)	
Речевое дыхание. Тип дыхания. Продолжительность выдоха	
Темп речи	

Логопедическое заключение:

---



---



---



---



**Лист динамики развития ребёнка группы компенсирующей направленности  
для детей с задержкой психического развития**

год обучения: *первый/второй*

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Результаты стартовой диагностики (сентябрь):**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Количество фронтальных занятий \_\_\_\_\_ индивидуальных \_\_\_\_\_  
(планово в год) (в неделю/в год)

Количество (факт) занятий	1 полугодие	2 полугодие	Итого	Примечание
пропусков фр. зан./ всего дней				<i>фронтальные/индивидуальные</i> пропуски по семейным обстоятельствам – ___ дн.; по состоянию здоровья (б/л) – ___ дн.; прочие - ___ дней

**Результативность коррекционной работы:**

Направления коррекционно-развивающей работы		сентябрь	январь	май	Примечание
Речевое развитие	Звукопроизношение				<i>Результаты тестового метода речевой диагностики (Ф.Г.Даскалова):</i>
	Фонематические процессы				
	Слоговая структура слова				
	Словарь				
	Грамматический строй речи				
	Связная речь				
Сформированность моторных навыков	Развитие мелкой моторики руки				<i>Результаты диагностики (методика «Домик» автор Н.Гуткина):</i>
Сформированность психических процессов	Зрительно-пространственное восприятие				
	Временные представления				
	Слуховая память				
	Зрительная память				
	Внимание				
Развитие элементарных математических представлений	Количество и счёт				

1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень (возрастная норма)

**Динамика развития ребёнка в процессе коррекционной работы (результаты промежуточной диагностики) январь:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Результаты итоговой диагностики (май):**

---

---

---

Заведующий ДОУ № \_\_\_\_\_  
Председатель ППк ДОУ № \_\_\_\_\_  
Учитель-дефектолог ДОУ № \_\_\_\_\_

